ЗГОДА

ІНФАРМАЦЫЙНА-АНАЛІТЫЧНЫ ШТОТЫДНЁВІК
http://www.zgoda-weekly.org

№ 32 (260)
6 — 12 верасня 2002 г.

БЕЛОРУССКИЕ ВОПРОСЫ

9/9 — ВСЕ СВОИМ ПУТЕМ

АЛЕКСАНДР СДВИЖКОВ

Самым поразительным образом в новейшем историческом времени совпали две прошлогодние даты. 9 сентября Беларусь испытала перевыборы президента Лукашенко. Два дня спустя США пережили атаку террористов. Политические последствия электорального воскресенья 9/9 для белорусов не менее ошеломительны, чем для американцев трагические обстоятельства вторника 9/11.



Фото IREX/ProMEDIA

Первым радикальным следствием продления легислатуры Александра Лукашенко стало устойчивое снижение рейтинга доверия к его президентской особе. Никогда еще практически во всех социологических исследованиях популярность президента Лукашенко не опускалась до столь низких отметок. При этом его привлекательность для широких избирательских масс отнюдь не обнаруживает тенденцию к повышению.

Побочным эффектом событий до и после 9 сентября явилось катастрофическое падение доверия к белорусской оппозиции. Теперь политическим партиям и организациям, оппонировавшим Александру Лукашенко на президентских выборах, практически невозможно организовать сколь-нибудь массовое уличное мероприятие.

Но промежуточные внутриполитические итоги электоральной даты 9/9 суть бледные цветочки в сравнении с ядреными и увесистыми внешнеполитическими ягодками. Поскольку очередная *«элегантная»* победа белорусского диктатора в псевдовыборах не могла не спровоцировать адекватную реакцию за рубежом, будь-то на Западе или на Востоке.

На западном фронте все и вся прогнозировалось без перемен. По всем демократическим статьям сомнительность этих президентских выборов лишь упрочила статус-кво полуизоляции лукашенковской Беларуси. По-прежнему официальным белорусским представителям в ближайшем обозримом будущем заказано полноценное участие в работе парламентских ассамблей Совета Европы и ОБСЕ. Еще дальше отодвинута перспектива вступления этого государства не только в Совет Европы, но и другие европейские объединения.

Зато на восточном направлении переизбрание Александра Лукашенко положило конец оперативной паузе, которую держал Владимир Путин, занятый инвентаризацией и подгонкой под свои принципы политического наследия Бориса Ельцина. Вместе с пресловутой примаковско-ельцинской гипотезой *«многополярного мира»* российский президент по трезвом размышлении отказался и от политики славянского братания с белорусским режимом.

Почти два года понадобилось Владимиру Путину, чтобы присмотреться к белорусским делам. Но именно избрание Александра Лукашенко на новый пятилетний срок подвигло российского президента примерить к Беларуси свои излюбленные методы государственного строительства. То есть те, что ныне именуются тамошними оппозиционными публицистами *«управляемой демократией»*.

В результате электоральных пертурбаций и манипуляций российский президент убедился, что союзный клиент созрел. Ведь белорусский союзник избирался в президенты в полном соответствии с путинскими принципами государственного управления. Все здесь было устроено в рамках доморощенной демократии и невразумительных законов. К примеру, столь же демократично и законно в России была ликвидирована независимость двух телеканалов, думская оппозиционность и поражены в суверенных правах губернаторы.

Разумеется, имеются и другие немаловажные факторы, нуждающие Владимира Путина десуверенизовать Александра Лукашенко. Жалуются российские олигархи, коим нет пути на Беларусь. Имея такого белорусского союзника, как-то неловко перед коллегами по Большой восьмерке. Но если белорусское неудобство придется испытывать еще несколько лукашенковских пятилеток? Тут поневоле задумаешься.

Сейчас мы наблюдаем самое начало применения к Беларуси путинских принципов *«управляемой демократии»*. Пока ни мира, ни войны. Хотя Москва не сразу строилась. Точно так же не за один день стали пропутинскими почти все российские масс-медиа. Подходит время и непокорного белорусского президента.

Может статься, что от вечного главы белорусского государства останутся лишь несколько строчек в учебнике российской истории. Мол, в белорусские губернаторы легитимно он избирался только в прошлом веке. А в веке нынешнем превратился в узурпатора, обманом захватившего исконные русские земли.

Теперь самое время всем белорусам поразмыслить, что им принесет неудержимое вмешательство с Востока, молчаливо одобряемое на Западе. А можно и не размышлять. Мы, белорусы, с братскою Русью или без нее — люди смирные и маленькие. Нас толкнули — мы упали, нас подняли — мы пошли. Пускай начальство думает, а нам это без надобности.

Увы, спокойно отсидеться во внутренней эмиграции в своем родном закутке никому не удастся. Придется делать выбор, хотя он крайне малоприятен. Либо вы за утрату независимой государственности, получая взамен путинскую *«управляемой демократию»*. Либо вы ратуете за полную суверенность под пятой лукашенковского авторитаризма.

Хрен редьки не слаще. Не получится белорусского существования, как в цивилизованном Евросоюзе. Скорее, возможны крайние варианты путинско-лукашенковской конфронтации. В первом случае — незавидная судьба насилу присоединенной, а потом позабытой-позаброшенной российской окраины, где до Бога высоко, а до Путина далеко. Безрадостна и альтернатива исключительной опоры на свои силы во втором вариантне. Вместе с родным и близким Лукашенко здесь будет так же неуютно жить, как в Северной Корее или Ираке. ■

ПОЛИТЭКОНОМИКА

Частный бизнес

ТАТЬЯНА ПОПОВА

Обострившиеся отношения предпринимателей с властями, казалось, должны были сплотить частников. Однако борцов за их интересы отыскалось столько, что предприниматели растерялись и не могут пока сообразить, на кого ориентироваться, отстаивая свои интересы.

На последнем предпринимательском митинге, том самом, на проведение которого глава незарегистрированного стачкома Валерий Левоневский, по утверждениям предпринимателей, собирал по тысяче рублей с каждого участника, был замечен типичный для профсоюзов лозунг: «В единстве наша сила». Но в рядах предпринимателей единства-то как раз и не наблюдается. Вместо того, чтобы сообща отстаивать свои финансовые интересы, предприниматели по-одиночке стараются решить, как им реагировать на новые указы президента и распоряжения местных властей. Торговцы на рынках и ярмарках неохотно вступают в профсоюзы, общаются в основном с соседями по палаткам, о предстоящих забастовках узнают в основном из листовок, которые разносят по палаткам профактивисты и приверженцы того же Левоневского.

Нельзя сказать, что общие проблемы не объединяют предпринимателей. Частники готовы вместе бороться за соблюдение своих интересов. Вопрос в том, на чью помощь они при этом рассчитывают. У каждого частника свой профсоюзный начальник, у каждого начальника — свой способ общения с властями и коллегами, свои соображения по поводу того, как выйти из сложившейся ситуации, а главное — свои интересы.

Если в рамках одного объекта коммуникация налажена более или менее хорошо, то предприниматели, работающие даже в одном городе, но на разных ярмарках, между собой почти не общаются. Именно поэтому торговцы, скажем, с рынка «Динамо» заплатили единый налог, позволяющий им работать до октября, и в ближайшее время бастовать не настроены. Незачем терять время на протесты, если торговать никто не мешает. Одновременно на работу отказались выходить предприниматели с выставок-продаж. Они предпочли ничего никому не платить. Сперва начать забастовку в первый же день осени планировали все работающие на рынках и выставках предприниматели. Ведь проблема для них заключается не столько в размерах отчислений, сколько в самом требовании заплатить, открыть расчетный счет, установить кассовый аппарат и выполнить любое, даже самое необоснованное, требование властей. Забастовка, начатая 1 сентября, была бы принципиальной акцией. Перенесенная на октябрь, она не даст такого эффекта, которого можно было бы добиться сейчас.

Продолжение на стр. 3

БАЛКАНЫ

Финансы на джихад

МАКСИМ КОНСТАНТИНОВ

Близится годовщина трагических событий 11 сентября. В Соединенных Штатах в этой связи обсуждают, насколько успешной оказалась кампания по борьбе с терроризмом. Особенно американцев волнует вопрос финансирования террористических организаций и поиск спонсоров своих врагов.

Охота за деньгами террористов

Глобальная кампания, направленная на блокирование финансовых счетов террористической организации «Аль-Каида», значительно снизила свою эффективность. К такому выводу пришли эксперты ООН, обнародовавшие специальный доклад. С ними согласна *Washington Post*, считающая, что у террористов опять появляется возможность получить в свое распоряжение десятки миллионов долларов и планировать новые террористические атаки.

В первые месяцы после терактов 11 сентября США и другие члены антитеррористической коалиции заморозили на банковских счетах более 112 миллионов долларов, принадлежавших сторонникам террористов. Однако за последние 8 месяцев удалось заблокировать не более 10 миллионов долларов. Согласно данным ООН, «Аль-Каида» продолжает получать средства из личных фондов бен Ладена, а также банковские переводы от своих сторонников.

Несмотря на усилия, предпринимаемые США и их союзниками, финансисты «Аль-Каиды» из стран Северной Африки, Ближнего

Продолжение на стр. 4

АНЕКДОТ-С

Белорус хвастается перед русским:

– Наш Лукашенко вон какой высокий, а у ваш Путин просто карапуз.

– Понимаешь, все президенты – дерьмо. Вот мы и выбрали кучку поменьше.

* * *

Один белорус хочет присоединяться к России, другой – нет.

– Думаешь, нам там будет хорошо? Ведь говорится же, что хорошо там, где нас нет.

– В России тоже не будет вас, белорусов.

НАВІНЫ

Хуткасць. Упершыню на беларускіх дарогах дазволена ездзіць з хуткасцю 120 км на гадзіну. Новы хуткасны рэжым усталяваны на трасе М1 Брэст – Масква. Рух легкавых аўтамабіляў на ўчастку шашы ад 150-га да 286-га кіламетра дазволены з хуткасцю 120 км/г, для іншых транспартных сродкаў – 100 км на гадзіну.

Камуналка. Скасаванне перакрыжаванага субсідавання вядзе да павышэння кошту камунальных паслугаў. Так, у жніўні ў сярэднім на 2,6% павысіліся кватэрная плата, тарыфы на гарачую ды халодную ваду. Плата за карыстанне ліфтам вырасла адразу на 70%, за вываз смецця – на 10%. Увогуле ж, з пачатку года кватэрная плата ўзнялася ў 5 разоў.

Суботнік. Усе на суботнік! – з такім заклікам выступіў Мінаблвыканкам. Суботнікі загадана правесці ва ўсіх установах, незалежна ад формаў уласнасці. Атрыманыя грошы пойдуць на фінансаванне будаўніцтва сацыяльна значных аб'ектаў вобласці. Першы суботнік запланаваны на 7 верасня, другі – на 5 кастрычніка. Дагэтуль, па савецкай завядзёнцы, суботнікі ў Беларусі ладзілі толькі ўвесну.

Перанос. Слуханні аб дэмакратызацыі выбарчага заканадаўства перанесеныя з 10 верасня на 18 кастрычніка – такое рашэнне прынята на паседжанні Кансультацыйнай рады апазіцыйных палітычных партыяў. Сябры рады лічаць новыя тэрміны найбольш аптымальнымі для такога чыну. Пра сваю гатоўнасць да ўдзелу ў ім заявіла Бюро па дэмакратычных інстытутах і правах чалавека, таксама запланаваны ўдзел прадстаўнікоў Парламенцкай асамблеі АБСЕ і Рады Еўропы.

Свята. Святкаванне Дня беларускай вайсковай славы (8 верасня) пачнецца а 17-й гадзіне ў Купалаўскім скверы. У праграме – урачыстая частка і канцэрт. Арганізатарам выступае Партыя БНФ. 8 верасня 1514 года адбылася Аршанская бітва: 30-тысячнае войска Вялікага княства Літоўскага пад кіраўніцтвам князя Канстанціна Астрожскага перамагло 80-тысячную расійскую армію.

Рубель. Канцэпцыю выкарыстання расійскага рубля ў якасці адзінай валюты Саюза Беларусі і Расіі ўхваліла праўленне Нацыянальнага банка Беларусі. Сутнасць дакумента невядомая, бо чыноўнікі спасылаюцца на канфідэнцыйнасць такой інфармацыі. Канцэпцыя паступіць на разгляд беларускага боку сумеснай беларуска-расійскай працоўнай групы па распрацоўцы прапановаў аб утварэнні адзінага эмісійнага цэнтра.

Прафсаюзы. Усе рашэнні прававой ды тэхнічнай інспекцыяў прафзвязаў будуць абавязковымі для выканання наймальнікамі – гэта адзін з вынікаў перамоваў кіраўніка ФПБ Леаніда Козіка з прэм'ер-міністрам Генадзем Навіцкім. На думку прафлідэра, гэтая норма закране найперш прадпрыемствы з удзелам замежнага капіталу, на якіх часта адсутнічае нават прафсаюзная структура. У сувязі з гэтым Л. Козік паабяцаў, што ён будзе мець *«асобную размову з такімі наймальнікамі»*.

Сустрэчы. Па запрашэнні галандскага аддзялення праваабарончай арганізацыі «Міжнародная амністыя» жонкі выкрадзеных у Беларусі прадпрымальніка Анатоля Красоўскага Ірына і аператара *ОРТ* Дзмітрыя Завадскага Святлана накіраваліся ў Гаагу, дзе сустрэнуцца з прэзідэнтам Камісіі міжнародных спраў нідэрландскага парламента Францам Тымермансам. Таксама Святлана Завадская і Ірына Красоўская наведаюць Міністэрства замежных спраў каралеўства, дзе будуць мець сустрэчу з амбасадарам па правах чалавека спадарыняй Джонс Бош. Жанчыны сустрэнуцца таксама з прадстаўнікамі «Міжнароднай амністыі» і журналістамі.

Прапанова. Прапанову сустрэцца ў жывым эфіры накіраваў лідэр Маладога фронта Павал Севярынец кіраўнікам Беларускага патрыятычнага саюза моладзі і Беларускага саюза моладзі. У якасці месца сустрэчы ён прапануе эфір БТ, *ОНТ*, Радыё-1, «Сталіцу» або «Стыль». Тэмамі дэбатаў лідэр МФ называе моладзевую палітыку дзяржавы, вынікі працы моладзевых арганізацыяў і выдаткі з дзяржбюджэта на разьвіццё БПСМ. Нагодай для сустрэчы ёсць аб'яднаўчы з'езд узгаданых моладзевых структураў і 5-годдзе ўтварэння Маладога фронта. Права выбару публічнай арэны П. Севярынец пакінуў сваім апанентам.

Гарантыя. З 2 верасня жыхары Беларусі змогуць бясплатна рамантаваць цягам гарантыйнага тэрміну не ўсе тавары маркі *Samsung*. Карэйская кампанія прыняла рашэнне наклейваць галаграфічную марку на ўсю прадукцыю, пастаўленую па афіцыйных каналах. Аднак вялікая частка прадукцыі трапляе на беларускі рынак па г. зв. «шэрых каналах», а таму яна таннейшая за прадукцыю афіцыйных дылераў. Менавіта з мэтаю падтрымкі афіцыйных дылераў і ўведзеная галаграфічная налепка – уладальнікі тавараў з ёй маюць 3-гадовую гарантыю. Астатнія ж спажыўцы змушаныя будуць рамантаваць тавар з гарантыйным тэрмінам за свой кошт.

Медыкаменты. Дзяржава робіць больш жорсткім кантроль фармацэўтычнага бізнесу. Створаная на мінулым тыдні фармакалагічная інспекцыя закліканая кантраляваць якасць лекаў. З гэтай мэтай усе дакументы лабараторных даследаванняў, якія пацвярджаюць якасць лекаў, будуць суправаджацца адмысловымі галаграфічнымі налепкамі і павінны мець 19 ступеняў абароны ад падробкі – больш, чым беларускі рубель.

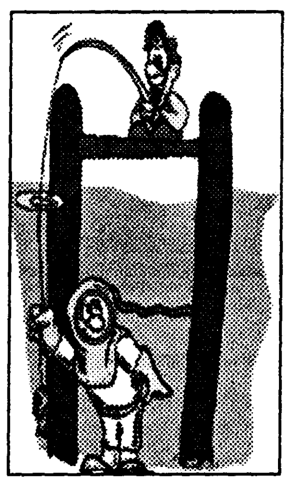
Лісты. Галоўны рэдактар гарадзенскай газеты «Пагоня» Мікола Маркевіч даслаў першы ліст з Асіповіцкай спецкамендатуры, дзе з 1 верасня пачаў адбываць пакаранне. Рэдакцыя газеты змясьціла на сваёй інтэрнэт-старонцы поўны тэкст гэтага паслання, а таксама зваротныя адрасы, па якіх можна накіроўваць лісты зняволеным.

ХИТ-ПАРАД ГЛУПОСТИ



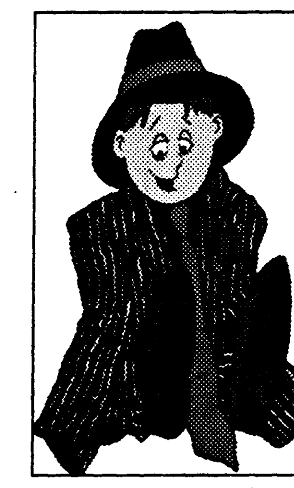
«Белая Русь... – это визитная карточка всей Европы»

(А. Лукашенко, БТ, «Панарама», 29.08.02)



«БАТЭ сегодня еще не научилось удить рыбку в сверхплотных вязких построениях, которые выстроил главный тренер торпедовцев»

(В. Хорошко, «Народная газета», 04.09.02)



«Молодой белорусской литературе, учитывая ее национальные особенности, требуется срочная государственная поддержка»

(В. Гордей, писатель, «Советская Белоруссия», 04.09.02)

НАЧАЛО

ОСЕНЬ ПОЛЬСКОЙ КУЛЬТУРЫ

НИКОЛАЙ КОРНЕЙЧУКОВ

Поляки уверены, и не без оснований, что знания большинства белорусов о польской культуре исчерпываются сериалом «Четыре танкиста и собака». Такое положение дел в польском МИДе посчитали неприемлемым. Поэтому и была задумана «Осень польской культуры».

Сама возможность проведения такого праздника в Беларуси является результатом административной реформы, которая началась в Польше в 1989 году. Поляки гордятся этой реформой, так как она позволила культуре сделать огромный шаг в маленькие города и местечки. До реформы на организацию культурных мероприятий в провинции просто не хватало денег. Еще в начале 90-х польская культура переживала тяжелые времена. Но теперь финансированием культурных институтов на местах занимаются местные власти, а центр поддерживает только крупнейшие, национальные организации.

Словно подчеркивая важность реформирования культурной индустрии, «Осень польской культуры» началась 2 сентября циклом семинаров «Роль самоуправления в формировании культурного самоопределения на локальном уровне». Семинары идут именно «на локальном уровне»: в Кобрине, Заславле, Фаниполе, Глуске, Черикове и закончатся 8 сентября в Бресте.

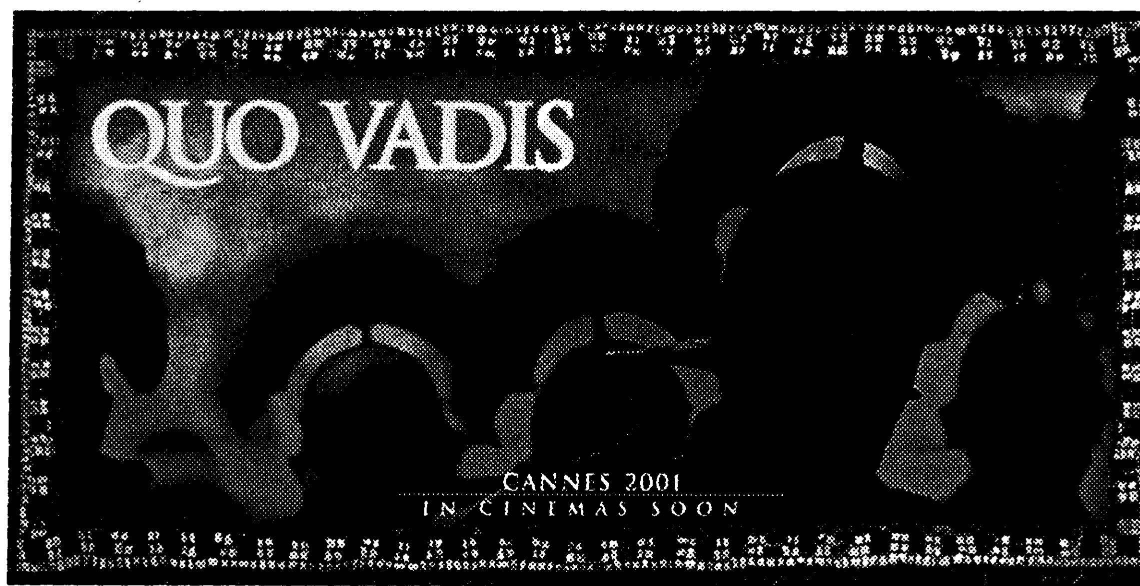
«Осень...» продолжится мастер-классами для журналистов под общим названием «Польскоязычная публицистика на тему культуры в Беларуси», которые пройдут 9–10 сентября в редакции гродненской газеты *Glos znad Niemna.*

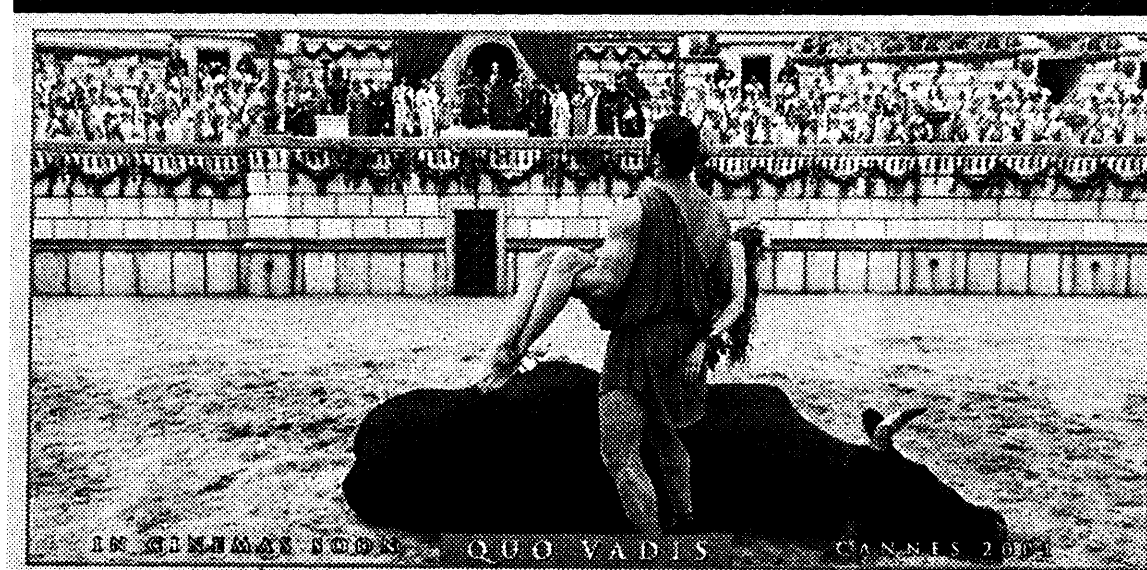
Затем придет очередь художественных проектов. Сначала (15.09) в Областном театре музыки и драмы города Бреста вроцлавский театр «К-2» покажет пьесу «Звезда» по мотивам произведений Гельмута Кайзара. Другой театр – «Бюро путешествий» из Познани – выйдет на улицы Бреста и Минска со спектаклем «Кармен Фунебрэ». Пленэрный спектакль, естественными декорациями для которого служит архитектура города, появится 18 сентября на площади Ленина в Бресте, а 21-го – в Минске, в парке Горького. Спектаклю сопутствует семинар «Транс-миссии Ежи Гратовского» и кинопоказ *«IL TEATRO LABORATORIUM DI JERZY GROTOWSKI»* (20.09, Минск, Белорусская академия искусств). В БАМе же 21 числа пройдут театральные мастер-классы «Между техникой и воображением».

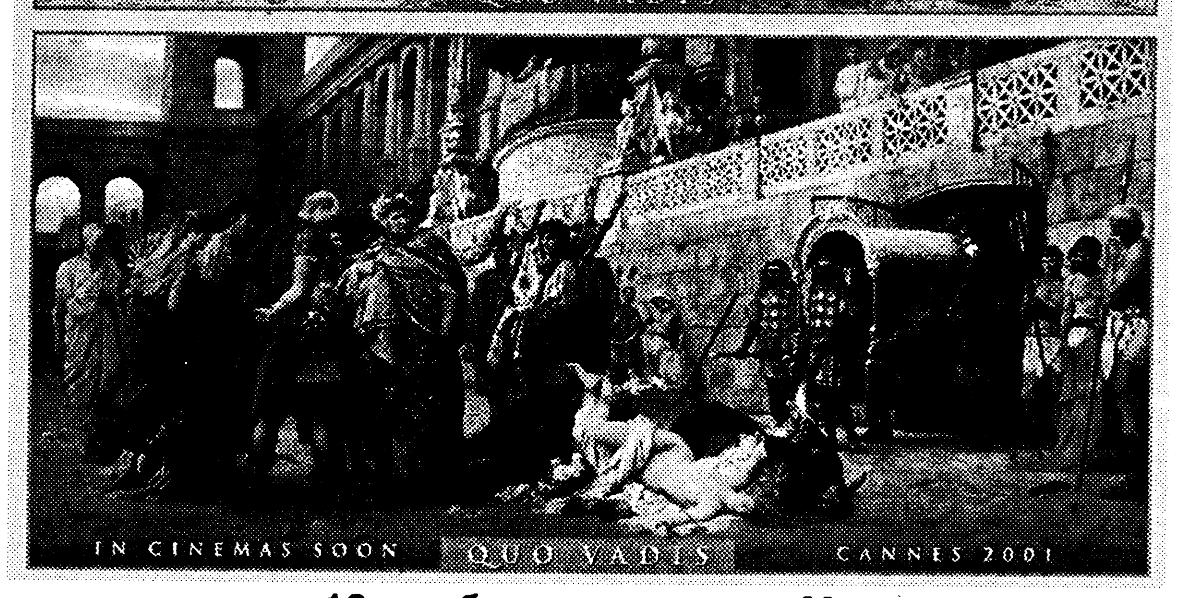
Цезарий Карпиньский, директор Польского института в Беларуси и главный идеолог проекта, отметил, что «Осень польской культуры» затевается ни в коем случае не для того, чтобы заработать, хотя поляки и привозят в Беларусь то, что сейчас продается в Польше лучше всего. Речь идет в первую очередь о музыкальных группах *PIDZAMA PORNO* и *T-LOVE*, которые 26 сентября дадут совместный с *N.R.M.* концерт в парк-клубе «Минск». За день до этого на той же сцене появится оркестр «На здоровье» под управлением Яцека Клейфа. Клейф – известная личность польской музыкальной сцены. На написание песен его вдохновило диссидентское движение против окружающей действительности времен ПНР. В современном творчестве оркестра много юмора и все то же несогласие с существующим миром.

Знакомя белорусских зрителей с театром и музыкой, поляки не забывают и про кино. 26 сентября в Товариществе дружбы народов и культурных связей состоится премьера фильма «Притвет, Терезка». Черно-белая лента Роберта Глинского рассказывает о жизни современной молодежи. А завершится первый месяц «Осени...» 28 сентября показом нового фильма Кшиштофа Занусси «Дополнение». Местом демонстрации фильма выбран кинотеатр «Москва».

На октябрь и ноябрь запланирована масса интересных мероприятий, но узкие рамки газетной полосы не позволяют нам опубликовать программу целиком в одном номере. Ждите продолжения в следующих номерах «Згоды». ■







10 октября в кинотеатре «Москва» состоится премьера нового польского фильма «QUO VADIS»

ЗАКОНАПРАЕКТ

БЕЛАРУС – НЕ СУАЙЧЫНЬНІК

ТАЦЬЦЯНА ПАПОВА

На III Зьезьдзе беларусаў сьвету, які адбыўся ў мінулым годзе, была прынятая праграма «Замежная беларуская супольнасьць у XXI стагоддзі». Адным з пунктаў гэтае праграмы сталася падрыхтоўка грамадзкім аб'яднаньнем «Згуртаваньне беларусаў сьвету» праекту закона «Аб стасунках Рэспублікі Беларусь зь беларусамі замежжа», які адлюстроўвае рэальныя патрэбы беларускай дыяспары.

ЗБС «Бацькаўшчына» нагадвае, што *«зараз па-за межамі Беларусі пражывае больш 3 мільёнаў беларусаў, а асыміляцыйныя працэсы ў краінах іх пражываньня ставяць пад пытаньне беларускую прысутнасьць у сьвеце»*. Таму грамадзкае аб'яднаньне лічыць, што *«дзяржава пры прыняцьці закона, які тычыцца беларускай дыяспары, павінна ставіць сваёй мэтай, у першую чаргу, вырашэньне ў поўным аб'ёме праблем беларусаў замежжа, стварэньне спрыяльных умоў дзеля ўмацавання іх сувязяў з Бацькаўшчынай, прыцягненьне іх магутнага патэнцыялу дзеля росквіту Беларусі»*.

Афіцыйны праект закону ня толькі ўжо распрацаваны, але й перададзены ў Нацыянальны сход ды іншыя ўладныя структуры. Нягледзячы на тое, што ЗБС «Бацькаўшчына» выказала шэраг заўваг да падрыхтаванага Цэнтрам заканатворчае дзейнасьці пры Адміністрацыі прэзыдэнта праекту, у Раду міністраў ён быў перададзены без выпраўленьняў.

Асноўная прычына незадаволенасьці беларусаў сьвету ў тым, што беларусы замежжа ў законапраекце названыя проста суайчыньнікамі, а гэта, па меркаваньні актывістаў «Бацькаўшчыны», зьнішчае само вызначэньне «беларус» у адносінах да беларусаў замежжа. Невырашэньне гэтага пытаньня робіць бессэнсоўным далейшае ўдасканаленьне закону.

Так, напрыклад, законапраект ставіць знак роўнасьці паміж беларусам, які пражывае, скажам, на Ўкраіне, ды ізраільскім рэпатрыянтам, які гадоў дваццаць таму выехаў зь Беларусі. Абодва маюць аднолькавыя правы на падтрымку з боку беларускай дзяржавы. Затое дзейнасьцю закону застаюцца неахопленымі беларусы Беласточчыны, Віленшчыны ці Смаленшчыны, бо фармальна яны ніколі не жылі ў межах сучаснай Рэспублікі Беларусь. А значыць – няхай, калі ім так хочацца, падтрымліваюць сваю беларускасьць, але ўласнымі сродкамі.

На восеньскай сэсіі сваё меркаваньне наконт такога падыходу мусяць выказаць дэпутаты Палаты прадстаўнікоў. Хаця ўжо й зараз няцяжка спрагназаваць вынік. ■

КРЫМІНАЛ

Неўміручы Лёня Галубкоў

АНАСТАСІЯ РАКОВІЧ

Вы памятаеце славутага Лёню Галубкова з рэклямнага роліку фірмы «МММ»? Канечне ж, памятаеце. Шчасьлівы «халяўшчык» хваліўся перад шматмільённай аўдыторыяй сваім дабрабытам, дзеля дасягненьня якога ён не зрабіў амаль нічога — проста даў фірме крыху грошай. З тых часоў прайшло дзесяць гадоў, «МММ» даўно адышла ў нябыт, аднак у расейскага махляра Маўродзі ёсьць шмат пасьлядоўнікаў.

Гэта называецца фінансавымі пірамідамі – зьява, пры якой некалькі чалавек узбагачаецца за кошт тысяч іншых. Зрэшты, цяпер махляры перасталі дзейнічаць цалкам па прыкладзе «МММ». Яны ня надта рэклямуюць сваю дзейнасьць ні па тэлебачаньні, ні на старонках газэт, але знаходзяць іншыя спосабы зацягнуць да сябе недасьведчаных.

Клясычны варыянт фінансавай піраміды выглядае наступным чынам. Хто ня бачыў на вуліцах Менску ды іншых буйных гарадоў Беларусі людзей, якія раздаюць мінакам запрашэньні на высокааплатную працу? Ці заклікаюць на прэзэнтацыю фірмы, ці праводзяць маркетынгавыя дасьледваньні, у часе якіх высьвятляецца, што вы можаце атрымаць ад фірмы каштоўны прыз. Так ці іначай, але аднойчы вы апынаецеся ў залі якога-небудзь палацу культуры, дзе бачыце дзясяткі й сотні людзей, якія таксама прыйшлі на раздачу сланоў ці ўладкоўвацца на працу.

Перад заінтрыгаванай публікай пачынаюць выступаць супрацоўнікі фірмы (звычайна гэта людзі з добра падвешанымі языкамі й з добрым веданьнем псыхалёгіі). Яны паведамляюць, што фірма іхная займаецца сеткавым маркетынгам. Что гэта й з чым яго ядуць большасьць прысутных не ўяўляе, аднак прамоўцы пасьпяваюць затлуміць ім галовы расповедамі пра фантастычныя заробкі й г. д. Адным словам, пачынаецца сапраўдны тэатральны паказ.

Перад запрошанымі выступаюць таксама кліенты фірмы, якія нібыта пасьпелі казачна ўзбагаціцца. Цягам некалькіх гадзінаў публіку літаральна гіпнатызуюць, і прысутным пад канец застаецца толькі з энтузіязмам ускрыкнуць: «А што ж патрабуецца ад нас?!» Высьвятляецца, што зусім нічога: даць фірме тысячу даляраў ды прывесьці з сабой яшчэ трох кліентаў з такімі ж грашыма. Некаму пашанцуе, і ён атрымае прыбытак. Але большасьць застанецца ні з чым.

Але гэта, як мы ўжо казалі, клясычны варыянт. Як распавёў начальнік аддзела па рассьледваньні злачынстваў у крэдытна-фінансавай сфэры УБЭЗ МУС Мікалай Курыленка, у Беларусі фінансавыя піраміды цяпер існуюць пад трыма маскамі, прычым вельмі часта яны могуць быць цалкам легальнымі арганізацыямі, супраць якіх ня знойдзеш ніводнай юрыдычнай зачэпкі.

Першы напрамак – стварэньне закрытых элітных клюбаў, сябры якіх маюць атрымліваць высокі прыбытак ад пэўнай дзейнасьці. Прыкладам гэтаму – Шведзкая фірма «Астран», якая стварыла сетку такіх клюбаў па ўсёй краіне. Памер сяброўскага ўнёску складаў ажно 1200 *USD*. Зразумела, што ў такія клюбы зацягвалі вельмі заможных бізнэсмэнаў, прычым для ўзьдзеяньня на іх выкарыстоўваліся адмысловыя псыхалягічныя тэхнікі.

Другі спосаб – разьбіць піраміды на некалькі спэцыялізаваных падразьдзяленьняў, большасьць зь якіх займаецца зьнешне законнай дзейнасьцю. Адным з напрамкаў працы такой піраміды можа стаць якая-небудзь духоўная арганізацыя, пераважна скіраваная на ўсходнія рэлігіі. У выніку вучні зьліваюць свайму гуру й ягоным памочнікам добрыя грошы, а самі не атрымліваюць нічога, апроч духоўнай радасьці. Калі ж нехта ачомаецца й задумае зьвярнуцца ў міліцыю, то праваахоўныя органы толькі рукамі разьвядуць. Юрыдычна ўсе чыста – усе ўнёскі добраахвотныя, за іх даюць толькі ліпавыя расьпіскі.

Трэці від маскіроўкі – абсалютна легальная фірма, што займаецца аказаньнем нейкіх рэдкіх паслуг. Прыкладам, гэта можа быць заключэньне страхавых полісаў у іншых краінах. Вас угаворваюць укласьці пяць тысяч даляраў, і вы зробіце гэта са спадзевам атрымаць праз дзесяць год тысяч пятнаццаць. Афіцыйна кампанія страхаваньнем не займаецца, а толькі трансьлюе з пэўнымі ўласнымі зьменамі на сваіх кліентаў страхавыя паслугі іншых фірм, часта рэальна існуючых і прыстойных.

Сутнасьць махлярства заключаецца ў тым, што кліенту прапануюць застрахаваць сваё здароўе альбо жыцьцё на нейкі тэрмін, пасьля заканчэньня якого страхавая сума павінна быць выплачана ў поўным аб'ёме. Прыбытак кліента фармуецца за кошт вельмі вялікай розьніцы паміж аб'ёмам страхавых унёскаў за гэты тэрмін і аб'ёмам страхавых прэміяў плюс налічэньня працэнтаў. Калі цягам дзейнасьці поліса па ім ня будзе ніякіх выплат за лекаваньне, то кліент, які набыў поліс на суму больш за тысячу даляраў, аўтаматычна атрымлівае права продажу полісаў трэцім асобам. За кожнага прыцягнутага кліента яму дастаецца прэмія, якая ідзе ў залік уласнай страхоўкі. Калі агент выкупае сваю страхавую прэмію, ён пачынае атрымліваць рэальныя грошы. Схема ў выніку тая ж самая – пенкі здымае той, хто апынаецца наверсе.

Што раюць рабіць супрацоўнікі праваахоўных органаў, якія ня могуць зусім перамагчы неўміручага Лёню Галубкова? Быць элемэнтарна абачлівымі. Бо буйныя сумы грошай, укладзеныя ў фінансавую піраміду, вярнуць удаецца вельмі рэдка. ■

ПОЛИТЭКОНОМИКА

ЧАСТНЫЙ БИЗНЕС

Окончание. Начало на стр. 1

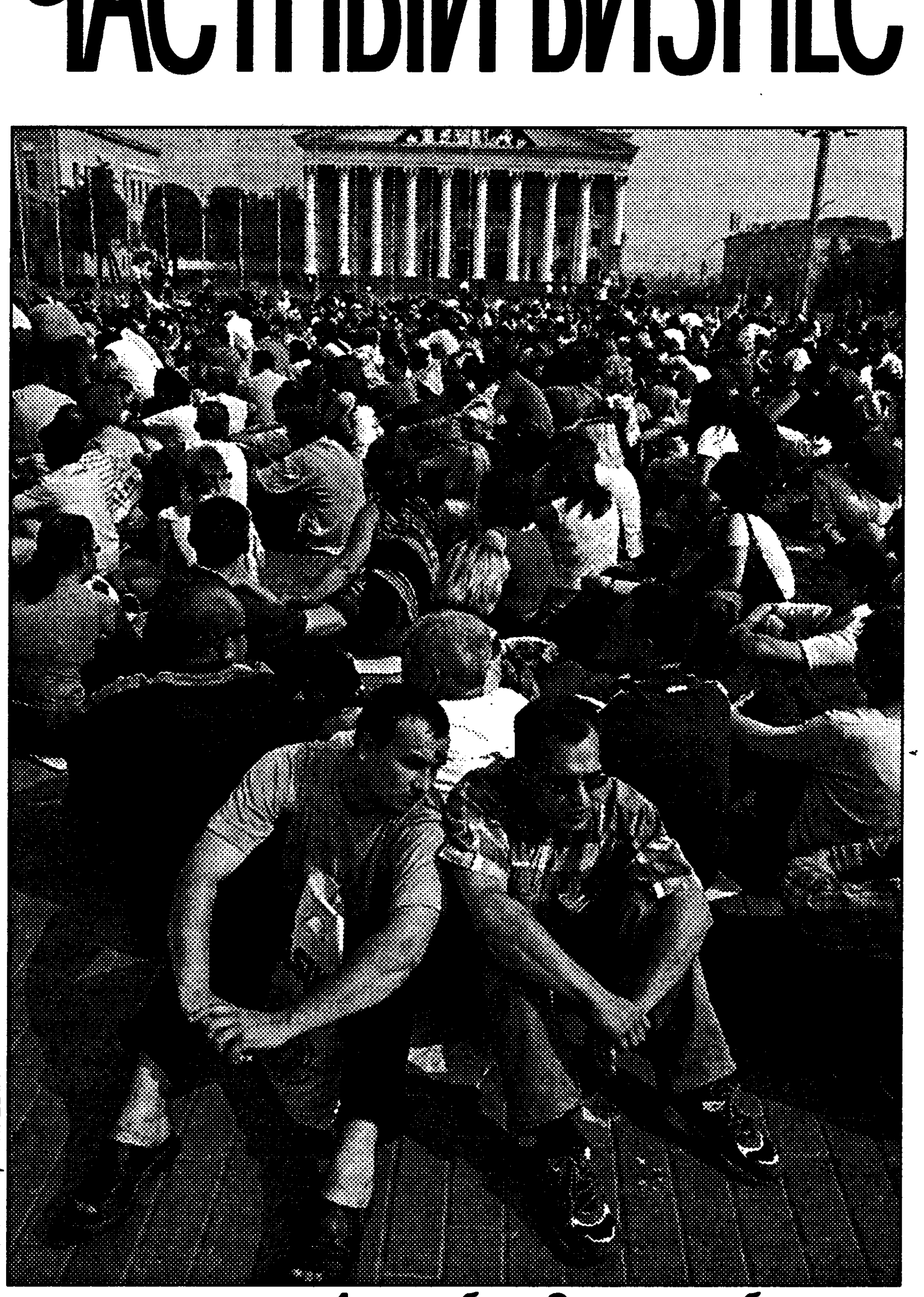


Фото IREX/ProMEDIA

4 сентября. Сидячая забастовка предпринимателей

Власти хотя и общаются с предпринимателями, но лишь потому, что молчание замминистров вызвало бы еще большие протесты. Чиновники лишь повторяют то, что написано в указах и постановлениях. Они не хотят идти навстречу предпринимателям. Между тем, это в их же интересах. В последние месяцы на белорусском рынке труда сложилась не самая благоприятная обстановка. Кривая безработицы ползет вверх. Для многих лишившихся работы свое дело становится единственным шансом спастись от нищеты. Предприниматели экономят бюджетные средства на создание новых рабочих мест. Кроме того, для государства, при разумном подходе, предприниматели могли бы стать надежным ориентиром в потребительских предпочтениях. Ведь малый бизнес очень мобилен.

Между тем, власти делают все, чтобы предпринимателей становилось меньше. В некоторых регионах Беларуси под вопрос поставлена сама идея целесообразности частной инициативы. Например, администрация Новополоцка борется с мини-рынками и торгующими там. Делается это вовсе не оттого, что на рынках потребителей норовят обжулить или всучить им некачественный товар. О безопасности покупателей никто не думает. Просто рядом расположены государственные магазины, где продукцию, аналогичную той, что предлагает рынок, продают по значительно более высоким ценам. Неудивительно, что с появлением мини-рынков обороты госторговли сократились. Глупо предоставлять эксклюзивное право на торговлю, скажем, макаронами и крупой государству. Но именно это и происходит в Новополоцке, где подобный товар с прилавков приказано было убрать либо убираться самим. В надежде хоть как-то поднять цены на рынках или спровадить частных торговцев городские власти подняли плату за торговые места в 5–10 раз.

Потребкооперация не спит в шапку и в небольших поселениях. Там предпринимателей единицы, но и им запрещают работать, во всяком случае торговать хлебом, ликеро-водочной продукцией и мясом, ведь все эти продукты, только более низкого качества, нежели у частников, залеживаются на прилавках государственных лавок. Административных мер не выдерживают даже предприниматели Шклова. 1 сентября все 56 человек не вышли на работу, несмотря на то, что в большинстве регионов Беларуси забастовку перенесли на более поздний срок.

Пока предприниматели на рынках решаются на однодневную забастовку 11 сентября. Если она и состоится, ждать существенного эффекта от нее не стоит, как и от предыдущих однодневных акций протеста. Власти и без того в курсе, что их требования не улучшат жизни предпринимателям. Августа с его многочисленными кратковременными акциями протеста предпринимателей для этого было достаточно.

Частников беспокоит прежде всего новый порядок уплаты страховых взносов в фонд социальной защиты (ФСЗ). 1 августа добровольная уплата этих взносов была заменена обязательной, в соответствии с президентским декретом №18. До 15 сентября предприниматели обязаны зарегистрироваться в ФСЗ и уплатить первый взнос. С частников требуют не менее 36 процентов от бюджета прожиточного минимума (за август с каждого берут минимум 29058 *BYR*). Но размер взноса зависит от честности и предприимчивости частника. В фонд собирают по 15 процентов от дохода, размер которого предприниматели определяют сами. Кроме этого, поднялась ставка единого налога, не отменено требование установить кассовые аппараты на рабочих местах. Если акции протеста так и не принесут результатов, то с нового года предпринимателям придется мириться еще и с обязательными накладными.

На акции протеста решаются не только предприниматели, которым нечего терять, кроме собственных денег, но и те, кто работает на государство. Если прошлые годы рабочие проявляли недовольство изредка, то только в августе текущего года одна за другой вспыхнули не менее 4-х забастовок по всей стране. Вряд ли эти события имеют одного организатора. Просто своим финансовым положением не довольно большинство работающих в Беларуси. Ведь индекс покупательской способности белорусского рубля снова устремился вниз, а с доходами, как в долларовом так и в рублевом эквивалентах, не происходит ничего, что позволяло бы надеяться на исправление этого перекоса. ■

БЮДЖЕТ

ЛУЧШЕ УЖЕ НЕ БУДЕТ

ТАТЬЯНА ПОПОВА

Несмотря на уверения министров в том, что с каждым годом государство заботится о гражданах все тщательнее, население не ощущает этой заботы. Государственный бюджет на 2002 год был объявлен исключительным по своей социальной ориентированности. Но, несмотря на сокращения льгот, пенсий и прочих социальных выплат, выполнить его благополучно не удается.

Внимания к населению со стороны государства в этом году, действительно, более чем достаточно. Ни копейки не будет потрачено просто так. Студенты дневных отделений вузов должны предоставлять справки о своем статусе не менее четырех раз в год. Это чтобы работники социальной службы удостоверились, что платят деньги не лоботрясам.

Это только одна из мер жесткой экономии бюджетных средств. Кроме того, резко сократились льготы. Первыми это ощутили те, кто привык пользоваться льготными рецептами в аптеках. Список лекарств, которые предоставляются инвалидам бесплатно или со скидкой, сокращен до минимума. Из него вычеркнуты все дорогие, но эффективные лекарства. Оставлены только жизненно важные и некоторые дешевые препараты.

Впрочем, сокращением льгот государство занимается ежегодно. Многие из них впоследствии восстанавливаются в несколько измененном виде. Но в этом году население Беларуси попросили затянуть пояс особенно туго. В год, когда государство обещало заботиться о гражданах как никогда, появилась платная медицина для всех, кому не грозит скорая смерть и чье состояние здоровья пока не оценивается как очень серьезное.

Люди, живущие на загрязненных после чернобыльской аварии территориях, лишились компенсационных выплат. Причем постарались тут не депутаты, а чиновники повыше. С одной стороны, сумма от 860 до 1500 рублей в месяц на человека – деньги небольшие, но для некоторых многодетных семей такая потеря весьма ощутима. В этом году на чернобыльцах удалось сэкономить 17 миллиардов *BYR*. В следующем экономия составит 26 миллиардов *BYR*. Министр Корбут утверждает, что эти деньги будут потрачены на улучшение медицинского обслуживания и питания в школах. Депутаты, в частности Иван Пашкевич, вовсе не против того, чтобы государственные средства не делились между многочисленными льготниками. Но ведь сэкономленные деньги просто остаются в местных бюджетах, не будучи задействованными в других полезных проектах, вроде обновления парка машин скорой помощи.

Чиновники обещают, что госбюджет на следующий год будет еще более социально ориентированным. Пока в Палате представителей нет окончательного проекта главного финансового документа страны. По словам депутата Пашкевича, он появится к концу сентября. Но депутаты получили «Основные направления бюджетно-налоговой политики на 2003», документ, подготовленный Министерством финансов. Именно он стал предметом дискуссий палатников на встрече с министром Корбутом.

В будущем году планируется дальнейшее сокращение перекрестного субсидирования в коммунальной сфере. Жильцы будут самостоятельно оплачивать минимум половину коммунальных издержек. В Минске будет установлен еще и местный целевой сбор в размере 28 процентов. Остальные деньги рассчитывают получить от аренды и прочих собственных доходных источников предприятий ЖКХ. Но, отпуская коммунальные хозяйства на вольные хлеба, государство не торопится выполнять другую часть отмены перекрестных субсидий: тарифы на энергоносители для предприятий никто снижать не собирается. Так что выгоды от пользования дешевым российским газом они ощутить не смогут.

Одной из основных задач бюджетной политики в 2003 году станет сокращение бюджетного дефицита до уровня, не превышающего 1 процента от ВВП. Причем оплачивать его планируют, как и раньше, за счет кредитов Нацбанка и торговли государственными облигациями.

Госбюджет в Беларуси формируют таким же способом, как и десять лет назад. То есть высчитывают, сколько средств необходимо для поддержания на того или иного хозяйства или предприятия, не задумываясь над тем, нужно ли стране вообще это предприятие. Именно поэтому из бюджета в бюджет переходят одни и те же ошибки, а из года в год те, кто принимает бюджет, наступают на одни и те же грабли.

Представители властей очень любят вспоминать, что Беларусь расположена на пересечении многих транспортных путей, но когда заходит речь о распределении расходов, об этом, как правило, не вспоминают. Создается впечатление, что тем, кто расписывает бюджетные статьи, совершенно все равно, кто их соседи и как действовать, чтобы улучшить с ними отношения.

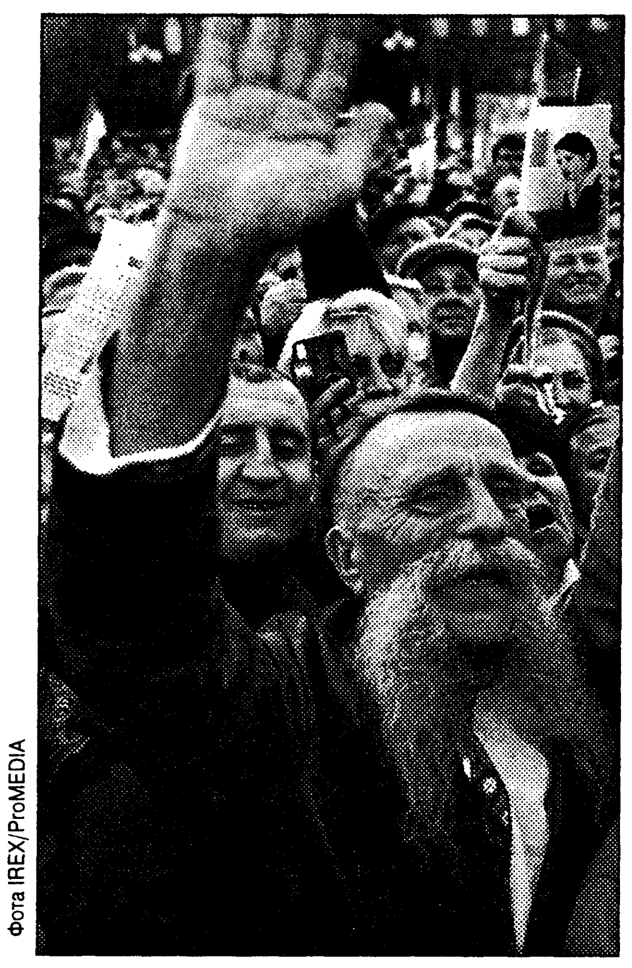
Вообще, деятельность законодателей напоминает латание дыр в нормативно-правовом полотне. Депутаты полностью снимают с себя ответственность за то, что их предложения не принимаются во внимание. Они давно предлагали сделать так, чтобы Центр законодательной и нормотворческой деятельности работал не под контролем президентской администрации, а при Национальном собрании. Пока же депутаты захлебываются в бумажном потоке обязательных для рассмотрения законопроектов. И вряд ли кому-то от этого делается лучше. ■

НОВОСТИ СНГ

Грузия. Антитеррористическая операция грузинской армии в Панкисском ущелье вступает в активную фазу, район объявлен зоной, закрытой для журналистов. Само ущелье, протяженностью 21 километр, находится в двухстах километрах к востоку от Тбилиси. Там 16 сел, грузинских, кистинских, осетинских и смешанных. Всего в операции задействована тысяча военнослужащих внутренних войск. Представители грузинских правоохранительных органов и спецслужб рапортуют об успехах: так, среди задержанных оказался один марокканец с поддельным французским паспортом. Его подозревают в связях с «Аль-Каидой». Вообще, грузинские военачальники верят в успех операция и считают, что в Панкиси еще могут оставаться *«несколько десятков боевиков»*, но их, *«в случае оказания вооруженного сопротивления, ликвидируют»*. Что же касается арабов, укрывающихся в ущелье, то они якобы ушли и больше не вернутся. Так что России не о чем беспокоится.

Молдова. Молдавская праворадикальная христианско-демократическая народная партия (ХДНП) провела 1 сентября на главной площади Кишинева митинг под вывеской «Великое собрание избирателей». Основной девиз акции: «Долой коммунистов!». Звучали также требования выхода Молдовы из состава СНГ, отменить обязательное преподавание русского языка в школах. Россию на митинге обвинили в *«оккупации левобережья Молдовы»* (Приднестровья) и попытках (вместе с Украиной и миссией ОБСЕ) *«навязать молдаванам объединение страны на федеративных основах»*. По словам президента ПМР Игоря Смирнова, единственное, что пока Тирасполь приветствует в проекте ОБСЕ, это отказ Кишинева от унитарного государства. Но именно это не устраивает не только наиболее радикальную ХДНП, но и другие правые партии Молдавии, не желающие менять конституцию в угоду приднестровским сепаратистам. В октябре, накануне саммита СНГ в Кишиневе, оппозиция намерена собрать еще один митинг протеста.

Украина. Митингом в Чернигове в Украине стартовала давно обещанная акция оппозиции под девизом «Восстань, Украина!» По данным *Правды.ру*, на встречу с лидером социалистов Морозом, председателем одноименного блока Юлией Тимошенко и коммунистом Петром Симоненко собрались около 10 тысяч черниговцев. Требования собравшихся не новы: отставка президента Кучмы и смена власти. Трио Тимошенко, Мороз и Симоненко призывало граждан вести разъяснительную работу в массах, чтобы во время кульминации всенародной акции протеста 16 сентября в Киев собрались сотни тысяч людей. Лидеры оппозиции в Чернигов прибыли сразу после совместной пресс-конференции в Киеве. Во время ее они отказались конкретизировать, как именно будут проходить запланированные акции. Как сообщил на пресс-конференции руководитель КПУ Петр Симоненко, это делается целенаправленно, чтобы не позволить властям помешать акциям. В свою очередь, Тимошенко отметила, что *«все, что мы будем делать, окажется большой неожиданностью для властей»*. До *deadline*'а намечен оппозиционный марафон по городам и весям Украины с проведением двух митингов в день. Бикфордов шнур акций протеста подпален. Только вот восстанет ли Украина?



Фота IREX/ProMEDIA

Узбекистан. В радиоэфире Узбекистана впервые прозвучали материалы о дискриминации представителей сексуальных меньшинств и о проблемах гомосексуалистов. Подобный шаг призван продемонстрировать приверженность страны свободе слова, о чем президент Каримов красиво говорил в обращении, посвященном 11-летию независимости Узбекистана. В радиоматериалах, прозвучавших 30 августа на частном радио «Гранд», перед широкой аудиторией (на русском и узбекском языках) была поднята проблема ущемления права мужчин вступать в сексуальные отношения с мужчинами по обоюдному согласию. В Узбекистане гомосексуальные отношения наказываются лишением свободы до трех лет. По словам руководителя неправительственной организации «АнтиСПИД» Наджии Салиевой, гомосексуалисты боятся собираться даже на тренинги по профилактике болезней, передающихся половым путем. Во властных структурах, как она утверждает, пока не признается факт существования этих проблем. Скрытность гомосексуальных отношений, считают эксперты, тормозит выявление ВИЧ-инфицированных среди этой группы риска и способствует распространению заболевания.



Фота IREX/ProMEDIA

СКАНДАЛ

ФИНАНСЫ НА ДЖИХАД

➲ *Окончание. Начало на стр. 1*

Востока и Азии сумели раздобыть на нужды организации от 30 до 300 миллионов долларов. Большая разбежка в цифрах говорит о том, что точных данных об обороте средств в бенладеновских организациях нет. Деньги для финансирования боевиков поступали из таких стран, как Маврикий, Сингапур, Малайзия, Филиппины и Панама. Кроме того, специалисты ООН подозревают, что «Аль-Каида» владеет счетами в банках Дубая, Гонконга, Вены и Лондона. Общая сумма средств, поступающих террористам от частных лиц, ежегодно составляет около 16 миллионов долларов, отмечается в докладе.

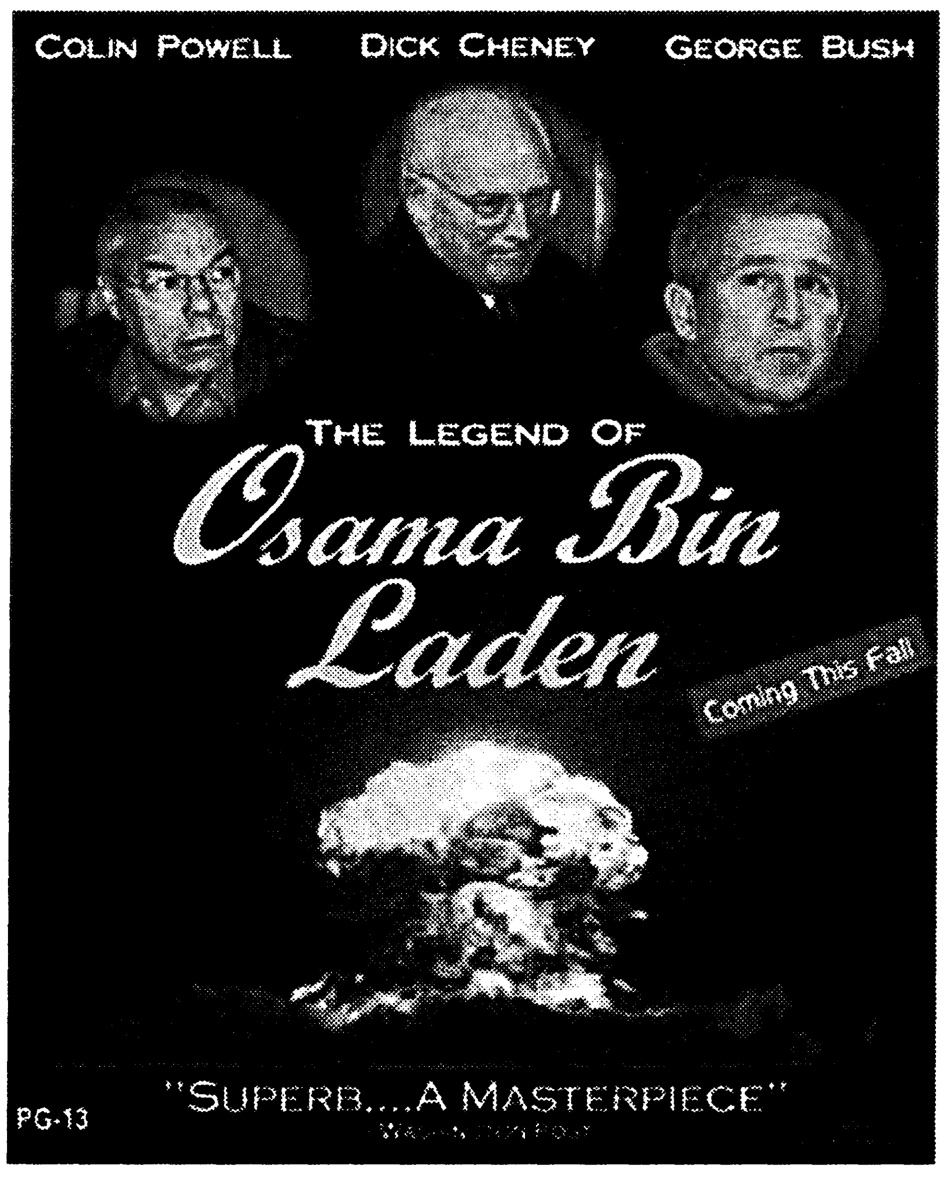
Секрет финансовой устойчивости «Аль-Каиды» и ей подобных организаций заключается в двух вещах – золоте и так называемой «хавале». То есть хранении средств в золоте и драгоценных металлах, а также использовании тайной системы переводов «хавала» (по-арабски «доверие»). «Хавала» зародилась задолго до банковской системы и носит традиционный характер. Механизм ее прост. Человек в одном регионе приходит в специальную кассу и передает сумму денег, которую он хотел бы перечислить другому человеку в другом регионе, который получит эту сумму от его сообщника в аналогичной кассе. Уведомление о требуемой сумме посылается по факсу или по телефону при помощи уникального пароля. После передачи денег все следы трансакции (записи в блокноте) немедленно уничтожаются. Подобным образом, по данным Министерства финансов США, по миру гуляют несколько миллиардов долларов, часть из которых используется на нужды исламистских организаций.

Сам бен Ладен, по воспоминаниям соратников, считается аскетом, который не склонен бросаться деньгами. В Судане, Кении, в Британии и США его люди не брезговали никаким бизнесом, чтобы покрыть свои расходы. Они открывали компании по окраске кож, занимались торговлей драгоценными камнями, выращивали кунжут, ловили рыбу. Аналогичные возможности зарабатывания денег на джихад по-прежнему сохранились.

Ненадежный союзник

В финансировании джихада против США оказалась замешанной Саудовская Аравия, считающаяся ближайшим союзником США в арабском мире. Масла в огонь подлил иск родственников жертв терактов 11 сентября против членов королевской семьи Саудитов и ряда крупнейших исламских банков и благотворительных организаций. Журналисты уже окрестили будущее судебное разбирательство «процессом века».

В поданном иске фигурируют имена трех представителей королевской семьи – принца Турки



Аль-Фейсала Аль-Сауда (бывшего главы секретной службы), брата короля Фахда министра обороны Султана ибн Абделя Азиза Аль-Сауда и принца-предпринимателя Мухаммеда Аль-Фейсала Аль-Сауда. Все они обвиняются в покровительстве и финансовой поддержке «Аль-Каиды» и бен Ладена. Сумма иска беспрецедентна в американской истории – 1 триллион долларов (первоначально значилась цифра в 100 триллионов). Всего претензии предъявлены 80 физическим и юридическим лицам по 15 статьям американского законодательства.

По словам американских юристов, в их распоряжении имеются серьезные улики против указанных персон, а именно: пленка переговоров между тремя принцами и бен Ладеном, где тому предлагалась определенная сумма за отказ нападать на принадлежащие им объекты. Кроме того, есть данные, что принц Турки аль-Фейсал в 1998 году в обмен на честное слово террориста №1 не использовать афганские базы против королевства обещал финансовую помощь и обильные поставки нефти талибам и их пакистанским покровителям. Другой фигурант, Султан ибн Абдель Азиз, с 1994 года пожертвовал около 4 миллионов долларов различным исламским фондам, которые снабжали ими бен Ладена. Мухаммед Аль-Фейсал владеет крупным пакетом акций банка «Аль-Шамаль», долгое время служившего расчетным центром «Аль-Каиды».

Как утверждают родственники погибших, одна из главных их целей – *«высветить хитроумные финансовые схемы террористов»*. Подобная задача вот уже многие месяцы стоит перед спецслужбами США, ищущими финансовую иголку бен Ладена в мировом банковском стоге сена.

Администрация Джорджа Буша-младшего отнеслась к раскручиваемому процессу явно без энтузиазма. На словах Вашингтон и Эр-Рияд стараются делать хорошую мину при плохой игре, хотя трещина между союзниками только углубляется. Факт, что 15 из 19 пилотов-камикадзе были выходцами из Саудовской Аравии, не мог не раздражать Вашингтон. После 9/11 ястребы в команде Буша все чаще стали указывать на двойную игру Саудитов, замешанных в связях с радикальными исламистскими организациями по всему миру. Активное несогласие Эр-Рияда на проведение военной операции в Ираке только лишь добавило головной боли администрации Буша, озабоченной сколачиванием антихусейновской коалиции.

Твердое «нет» на использование против Ирака американских военных баз в Саудовской Аравии приятных эмоций Вашингтону не прибавило. В этой связи колумнисты из консервативных республиканских журналов, типа *Commentary*, задаются вопросом: «Нуждаемся ли мы в поддержке Саудовской Аравии?». Ответом, как правило, звучит – «нет» вкупе с выпадами против саудовского авторитаризма. Хотя вряд ли Буш и его соратники намерены сильно прессинговать неуступчивое королевство. К тому же не стоит забывать о многолетних связях семейства Бушей и многих видных республиканцев (вице-президента США Дика Чейни, бывшего директора ЦРУ Ричарда Хелмса и др.) с правящей династией в Саудовской Аравии на почве любви к нефтяному бизнесу. Именно нефть в свое время помогла клану Бушей достичь богатства и влияния, поэтому уладить миром разногласия с Саудовской Аравией – в интересах администрации Буша. Оптимальный вариант – заключение мирового соглашения в суде между истцами и ответчиками по делу о покровительстве организаторам трагедии 11 сентября и выплата компенсаций.

Накопленное в недрах Белого дома раздражение против Эр-Рияда вовсе не означает начала распада связки США – Саудовская Аравия в районе Персидского залива. Однако судебный иск против саудовских принцев способен подмочить репутацию американского президента на будущих президентских выборах. Согласно недавно проведенному опросу, 63 процента американцев негативно относятся к Саудовской Аравии, считая ее недружественным государством.

Сегодня Буш хочет получить от саудитов гарантии стабильных цен на нефть в случае войны в Ираке, а также согласие на размещение американских войск в соседних государствах: Бахрейне, Катаре и Кувейте. Вокруг «черного золота» сегодня на Ближнем Востоке разворачиваются основные политические интриги.

Судя по всему, американцы, несмотря на жесткое противодействие арабов и европейских союзников, намерены довести дело по свержению Хусейна до конца. Речь идет лишь о сроках операции и финансовой стороне дела. Запах денег заставил даже Москву, доселе числившуюся заступницей Хусейна от гнева США, искать новые варианты реализации своих финансовых интересов. В Вашингтоне прошла встреча российского дипломата Крошкина с представителем оппозиционного Иракского национального конгресса. В связи с чем российские «Известия» пишут о готовности США сохранить за Россией все нефтяные контракты в обмен на «понимание». Напомним, что Багдад недавно заявил о подписанных с Россией контрактах на сумму в 40 миллиардов долларов.

Больше всех финансовый скандал затрагивает Саудовскую Аравию. Дому Саудитов придется выкручиваться и приводить в порядок собственную бухгалтерию, очищая королевские благотворительные фонды, организации и самих членов правящей семьи от опасных связей. А здесь лучший способ подправить саудовское финансовое реноме – дать денег на свержение Хусейна. ■

БАЛКАНЫ

МАКЕДОНСКАЯ

ИГОРЬ ВОЛЯНИК

15 сентября в Македонии состоятся парламентские выборы. Любые выборы на Балканах проходят в непростых условиях — сказываются давние этно-религиозные конфликты. Македония в этом случае не исключение. Вновь напомнили о себе проблемы албанского меньшинства.

Предвыборная гонка не обошлась без очередного кризиса вокруг заложников. На прошлой неделе в районе Гастивара были похищены 5 македонцев группировкой, именовавшей себя как «Албанская национальная армия». Похитители потребовали освобождения троих албанцев, задержанных по обвинению в убийстве двух македонских полицейских. Напряженные переговоры при посредничестве ЕС и Международного Красного Креста увенчались успехом, 31 августа все похищенные были освобождены. Данный инцидент стал подтверждением того, что до межэтнической стабильности в македонском обществе еще далеко. Тем более, что лидер экстремистов по прозвищу «командир Дреница» предупредил правительство о проведении в будущем *«более конкретных акций»* против македонского спецназа.

Данный инцидент накалил и без того непростую политическую обстановку в Македонии. Напомним, что прошлом году шестимесячная партизанская война албанцев, вдохновленных примером своих собратьев в Косово, увенчалась успехом. При посредничестве НАТО и ЕС были подписаны Охридские соглашения, предусматривающее расширение политических и культурных прав албанского меньшинства. Албанцы, составляющие треть от двухмиллионного населения страны, получили право на местное самоуправление, государственный статус своего языка и квоту в государственных органах управления, включая полицию и силы безопасности. Пожар был потушен, но, как оказалось, лишь на время.

Тема похищения, безусловно, сказалась на тональности предвыборных заявлений. Премьер-министр Македонии Любко Георгиевский, возглавляющий на выборах правящую либеральную коалицию *VMRO-DPMNE-LP*, обвинил натовских генералов и западных послов в прямой поддержке албанских сепаратистов. На одном из митингов он без обиняков заявил: *«Дорогие послы стран НАТО, остановите эти кровавые сценарии, дайте Македонии жить свободно, развиваться свободно и вы станете свидетелями чуда на Балканах»*. Георгиевский на фоне очередной вспышки албанского экстремизма не стал обходить стороной тему внешнего вмешательства в дела страны, болезненную для многих македонцев-славян, считающих,

VIRTUAL REALITY

YOU'RE IN THE ARMY NOW

ОЛЕГ ПЕТРОВ

Ястребы из Пентагона нашли способ, как оправдать в обществе идею войны. В этом им должны помочь компьютерные игры.

Как известно, интернет был впервые опробован американскими военными. На заре своего существования, он служил средством коммуникации между различными структурами американского Минобороны. Сегодня мировая паутина вновь востребована на берегах Потомака. Началось все в прошлом году, когда заокеанские тинэйджеровские тусовки взбудоражила новость: в сети появилась халявная компьютерная игра! Игра с трехмерным изображением и хорошим звуком, напоминающая чем-то популярные стрелялки *Counterstrike* и *Doom*. Игра, в которую в он-лайновом режиме могут одновременно играть 200 тысяч человек. Все, что нужно, просто набрать в поисковике *americasarmy.com*, бесплатно загрузиться – и отрывайся в свое удовольствие.

Те, кто, польстившись на халяву, залезали на указанный сайт, с удивлением узнавали, что страничка принадлежит Министерству обороны США. Предыстория проекта следующая: в 1999 году, когда количество рекрутов в американской армии достигло самого низшего показателя за последние 30 лет, конгресс призвал Министерство обороны придумать какой-нибудь *«агрессивный инновационный эксперимент»* и выделил на разработку проекта 22 миллиона долларов. Перед военными была поставлена задача – приобщить как можно больше молодых людей к военной тематике и подвинуть их к мысли записаться рекрутами в ряды вооруженных сил. Так возникла идея компьютерной игры. Программа под нее разрабатывалась в нескольких институтах: *Naval Postgraduate School's Modeling, Virtual Environment and Simulation Institute*. Результатом упорного труда программистов стала игра *Americas Army*.

Сама игра состоит из двух блоков: *«Soldiers: Empower Yourself»* и *«Operations: Defend Freedom»*. Первая часть знакомит игрока с армейской экипировкой, оружием, основами армейского устава, второй блок – симулятор войны, в которой играющему предложено, вжившись в тело американского рейнджера, сражаться с недругами Америки. Новинка сразу пришлась тинэйджерам по вкусу, и в этом году Пентагон решил разрядиться новой версией игры – *«Operations called Recon»*. Впервые она была подгружена 4 июля, и уже через неделю более миллиона подростков входили в сеть, для того чтобы виртуально *«сражаться за свободу»*. Их интерес к игре, прежде всего, объясняется ее качеством. Разработчики поработали на совесть. Например, изображение оружия снималось прямо на воинских складах. Все фрагменты боя: от взрыва гранаты до свиста пуль записаны в натуральных условиях. Как утверждает полковник Кейси Вардински, один из крестных отцов проекта, молодые американцы в пылу мультимедийных баталий смогут получить самое реалистическое представление об американской армии.



Конечно, пацифистские невротики не могли пройти мимо нового детища Пентагона. В первой версии игры их шокировали сочные брызги крови, красиво падающие трупы, разлетающиеся во все стороны куски человеческого мяса. Они утверждали, что некрофильские сцены способны спровоцировать у подростков нездоровую реакцию: зачем дожидаться исполнения призывного возраста, когда можно уже сегодня также эстетично кого-нибудь укокошить, например одноклассников с училкой. Работая над проектом *«Operations called Recon»*, его разработчики сделана по модели тренировочных баз группировки «Аль-Каида» в Афганистане. Игроку поставлена такая же задача, которую выполняет нынче в горах Тора-Бора американский спецназ: найти убежище террористов и поголовно их замочить. Виртуальный поход на Восток сопровождается текстом: *«Ты хороший парень, а они плохие, так что не колейбайся, стреляй!»*. Если мис-



уничтожили в зародыше возможное брюзжанье гуманистов. Теперь, когда сраженный прицельным огнем твоей М-16 противник замертво падает, раздается негромкий щелчок, и на теле врага появляется крошечное красное пятнышко. Очень гуманно, хотя, пожалуй, это не соответствует реальностям современной войны. Зато теперь мамаши и чокнутые пацифисты могут спать спокойно.

Всего в игре *«Operations called Recon»* вам предстоит выполнить несколько миссий. Отправиться на Аляску защищать нефтяной резервуар от террористов, охранять захваченных в плен врагов, которых пытаются вытащить на свободу их сообщники. Как видим, все темы максимально приближены к происходящим в мире событиям: террористы, пленные, защита демократии и т. д. С условиями афганской кампании, например, можно познакомиться из миссии «Лагерь повстанцев». Как хвастаются разработчики, модель лагеря повстанцев

сия успешно выполнена, на экране появляется линк на сайт *goarmy.com* – официальная страничка Минобороны США. Неостывшему от виртуальных подвигов любителю компьютерных игр рассказывают о социальных бонусах, которые дает служба в армии, демонстрируются рекламные клипы в стиле бэтэшного ролика «служи отечеству», наконец, ему предлагается прямо в он-лайне заполнить анкету новобранца. Как утверждает американский журнал *Nation*, в этом году более тысячи молодых людей таким образом заключили контракт с Минобороны. Кстати, мультимедийный проект оказался для военных кроме всего коммерчески выгодным предприятием. Раньше, чтобы завербовать одного новобранца, Пентагону приходилось в среднем тратить 15000 долларов. Забрить в солдаты через интернет стоит не более 400 баксов.

Но компьютерная стрелялка – это только часть пентагоновских планов. Пронырливым американским журналистам удалось узнать, что одно из подразделений Пентагона, *Army Marketing Brand Group*, переманило к себе на службу некоего Лео Барнета. Последний является директором известного рекламного агентства, разработавшего рекламный имидж газировки «Кока-кола» и гамбургеров «МакДональдс». Теперь Барнету не до биг-маков, он ломает голову над новой рекламной кампанией Минобороны. Условное название: *«Be All You Can Be»*. Основная идея: развеять устоявшийся в среде подростков стереотип о том, что в армии зажимают личность, и, наоборот, показать, что казарма – идеальное место для развития индивидуальных качеств. Новый слоган уже активно раскручивается в местах молодежных тусовок, например, его можно видеть в залах компьютерных игр.

Как видно, *«агрессивный инновационный эксперимент»*, заказанный конгрессом, принес свои плоды, но, как пишет все тот же *Nation*, первоначальный успех лишь разыграл аппетиты военных. Речь уже не идет о том, чтобы обеспечить призывные пункты рекрутами. Служащие сенатского комитета признались журналисту издания, что стратегической целью новой маркетинговой политики Пентагона является проникновение в молодежную культуру. В будущем молодой человек, с детских лет подсев на компьютерные стрелялки типа *«Operations called Recon»*, не будет чувствовать никакого дискомфорта от роста милитаризма, от агрессивной внешней политики, от завышенной роли военных в обществе. Задача, как видим, не из простых. Это признают и сами генералы. Поэтому упоминавшийся выше сотрудник Пентагона Кейси Вардински пообещал не сидеть сложа руки, а засучив рукава в самое ближайшее время выдать на-гора еще несколько компьютерных экшенов, прославляющий армию дяди Сэма. ■

БАЛКАНЫ

ЯРМАРКА ОБЕЩАНИЙ

что НАТО покровительствует албанским боевикам.

Возвращаясь к предвыборным реалиям, стоит отметить, что в остальном премьер ссылался на экономические чудеса своего кабинета. Стратегия строится на противопоставлении экономических достижений своего кабинета с временами нахождения у власти (1992-1998 гг.) их противников социал-демократов из *SDSM*. В качестве примера Георгиевский приводит цифры: 4-процентный рост ВВП, рост валютных резервов до 850 миллионов долларов, субсидии фермерам на сумму 250 миллионов евро, создание за 4 года правления 110 тысяч новых рабочих мест, ремонт 200 школ, увеличение пенсий и зарплат в частном секторе. По отчетам Европейского банка реконструкции и развития, Македония достигла наилучших успехов среди стран Юго-Восточной Европы. И это все несмотря на агрессию со стороны косовских албанцев, причинивших серьезный экономический ущерб.

Социал-демократы, в свою очередь, клеймят правительство за коррупцию, разгул криминала и торжество серой экономики. В ответ им вспоминаются грехи начала 90-х и недостаток патриотизма: мало того, что заложили основы криминальной экономики, так еще на первом заседании парламента независимой Македонии вместо собственно македонского гимна распевали гимн СФРЮ. А в 1997 году согласились на унизительное именование страны как Бывшая республика Югославии Македония (*Former Yugoslavian Republic Macedonia* – именно так пишут европейцы на своих политкорректных картах), дабы не злить греков, отстаивающих *copyright* на название. Местные политологи поговаривают о неплохих шансах эсдеков вернуться к власти, особенно на фоне разочарованности масс. Вожди *SDSM*, также как и либералы, рисуют заманчивые перспективы народу – создание 25-30 тысяч рабочих мест в год.

По албанской курии на успех рассчитывает Демократическая партия албанцев, записывающая себе в актив реализацию права на местное самоуправление. Загвоздка в том, что многие лидеры политических организаций албанцев в прошлом реализовывали себя как полевые командиры. На одного из таких, Али Ахмети, власти Македонии отказываются распространять амнистию, обвиняя в военных преступлениях. Выборы для албанских политиков – неплохой шанс улучшить свой имидж на Западе и доказать свою приверженность мирным способам решения политических конфликтов. Наплыв криминала с Балкан начинает раздражать европейцев, лелеющих мечту не страдать балканской головной болью. ■

ПО СТРАНАМ И КОНТИНЕНТАМ

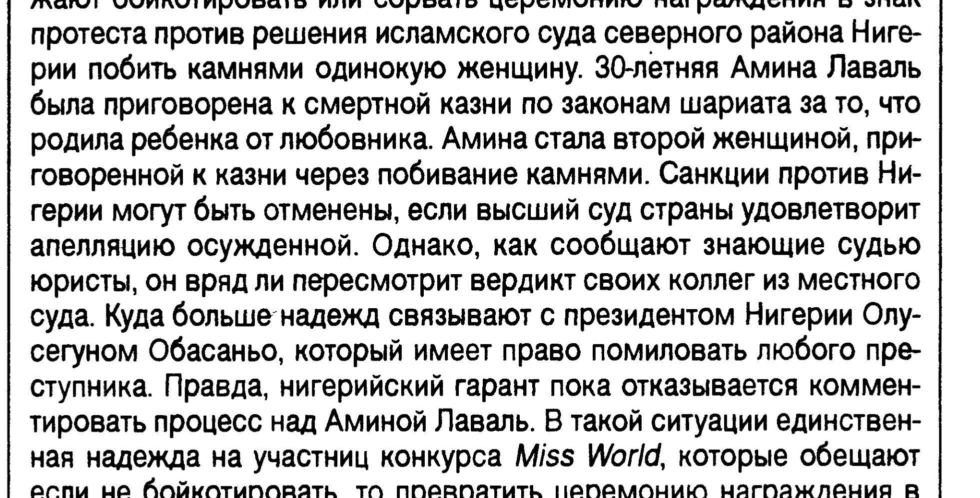
Бельгия. Активист местной исламской общины Дуаб Абу Джахиа временно примирил враждующие фламандскую и валлонскую коммуны. Он потребовал от правительства признать арабский язык государственным языком Бельгии наравне с немецким, французским и фламандским. По его словам, бельгийским арабам порядком надоели расовые провокации фламандских фашистов из *Vlaams bloc*, и им ничего не остается, как законодательно требовать своих прав. Всего в десятимиллионной Бельгии проживает 450 000 мусульман. Никогда своей партии они не имели, голосуя, как правило, за местных левых. Вторя Дуаб Абу, Бельгийский исламский центр (БИЦ) заявил, что впервые выставит своих кандидатов на парламентских выборах 2006 года. Придя к власти, БИЦ намерен первым делом прищучить всех сионистов. Первоначально политический истеблишмент Бельгии от такого нахальства потерял дар речи, но после, придя в себя, начал активно искать пути запрета БИЦ. В частности, установлено, что упомянутый центр имеет свой тренировочный лагерь в Арденнах. Если подтвердится версия, что на базе БИЦ готовят боевиков, идею исламской фракции в бельгийском парламенте придется отложить.

Словакия. На 20–21 сентября в стране намечены парламентские выборы, которые, похоже, могут принести политическую сенсацию. «Движение за демократическую Словакию» во главе с Владимиром Мечиаром имеет все шансы заполучить до четверти депутатских мест. Такой же высокий рейтинг и у партии «Смер», которая позиционирует себя как партия «третьего пути» – что-то вроде лейбористов. Третья по популярности – Мадьярская коалиция, отстаивающая интересы венгерского меньшинства, – 11 процентов. Проблема в том, что на Западе Мечиар, благодаря безудержному националистическому популизму, воспринимается как помесь Милошевича и Лукашенко. Именно из-за Мечиара, бывшего в начале 90-х президентом, Словакия не попала в список стран, стоящих первыми в очереди на прием в ЕС. Теперь, как заявил высокопоставленный чиновник в Брюсселе, опять же из-за Мечиара Словакия, возможно, останется за рамками НАТО. Единственная надежда демократов – в парламенте ни у одной партии не будет большинства. Это значит, что придется формировать широкую коалицию, куда словацкого Хайдера (так прозвали Мечиара в западной прессе) ни за что не пустят.



Япония. Северная Корея согласилась выдать Японии Вакабаяши Мориаки, активиста террористической организации «Красная Армия Японии», угнавшего в 1970 году самолет из токийского аэропорта. Угон был осуществлен в знак протеста против американской интервенции во Вьетнаме. Выдача угонщика, как пишут газеты, должна помочь японским спецслужбам установить местонахождение оставшихся в живых боевиков КАЯ. В ноябре 1969 года японская полиция разгромила руководство красноармейцев, но части террористов удалось скрыться за границей. Найдя горячий прием в лагерях палестинцев в Ливане, они принялись осуществлять угоны, покушения и убийства во имя мировой революции. Как правило, угнав самолет, они устремлялись в Пхеньян, где находили приют. По данным Токио, там до сих пор скрываются еще 49 красноармейцев. Доставленный в Токио Вакабаяши Мориаки уже начал закладывать своих товарищей. В частности, он признался, что встречал в Пхеньяне Тамию Такамаро, угнавшую в 1983 году из Лондона самолет. Кстати, желанного социалистического рая в КНДР он не обнаружил. С него не спускали глаз чекисты и вдобавок принудили жениться на корейке. Японские газеты полагают, что, выдавая террористов, Ким Чен Ир хочет выторговать у Токио увеличение поставок гуманитарки и заодно засветиться в США как борец с терроризмом.

Нигерия. Участницы будущего конкурса красавиц *Miss World* угрожают бойкотировать или сорвать церемонию награждения в знак протеста против решения исламского суда северного района Нигерии побить камнями одинокую женщину. 30-летняя Амина Лаваль была приговорена к смертной казни по законам шариата за то, что родила ребенка от любовника. Амина стала второй женщиной, приговоренной к казни через побивание камнями. Санкции против Нигерии могут быть отменены, если высший суд страны удовлетворит апелляцию осужденной. Однако, как сообщают знающие судью юристы, он вряд ли пересмотрит вердикт своих коллег из местного суда. Куда больше надежд связывают с президентом Нигерии Олусегуном Обасаньо, который имеет право помиловать любого преступника. Правда, нигерийский гарант пока отказывается комментировать процесс над Аминой Лаваль. В такой ситуации единственная надежда на участниц конкурса *Miss World*, которые обещают если не бойкотировать, то превратить церемонию награждения в манифестацию протеста против казни Лаваль. Демарш красоток уже получил развитие. Собирающийся с официальным визитом в Нигерию президент Мексики Винсент Фокс пообещал лично ходатайствовать о ее освобождении. Такого же мнения правительство Турции, обратившееся к Нигерии с открытым письмом, где указывается, что практика забрасывания осужденных камнями, тем более женщин, недостойна граждан мусульманской страны.



СПОРТОБЗОР

Меняем коней?

К хорошему быстро привыкаешь. Более того, все чаще закрадывается мысль о том, что можно еще лучше. Спортивным болельщикам такое мировоззрение присуще как никому другому. Неизбалованные громкими спортивными достижениями в пору суверенитета, в последнее время они начали с оптимизмом смотреть в будущее. Тем более, весьма неплохие результаты достигнуты в таких воистину народных видах спорта, как футбол и хоккей.

Несколько смазанная концовка прошлого отборочного цикла дала вполне достаточно поводов для разговоров, но общая эмоциональная оценка от выступления сборной не изменилась. Ура, у нас есть команда, и она может играть в современный футбол. Так что новый сезон ожидался с нетерпением и предвкушением новых побед. И что отрадно, никого уже не интересовало, кто наш соперник и насколько он силен. Все думали о том, как мы его будем обыгрывать, а не пытаться выступить максимально достойно. Укрепила веру болельщиков в команду удачная серия спаррингов в этом сезоне, где проявили себя новые для национальной команды, но не для нашего футбола лица: Глеб и Кутузов. Значит, сборная не варится в собственном соку, в чем ее еще недавно обвиняли, а меняется, становится другой.

Однако совершенно неожиданно на безоблачном небе нашей сборной появились первые тучи. 30 августа в адрес президента БФФ поступило заявление следующего содержания: *«Прошу освободить меня от должности главного тренера в связи с ухудшением состояния здоровья, достижением пенсионного возраста и негативной позицией прессы»* за подписью Э. Малофеева. Отставка эта федерацией футбола не была принята, но дело в другом: как такая ситуация вообще могла возникнуть за неделю до первого официального матча сборной, который состоится 7 сентября в Голландии?

Относиться к этому событию можно по-разному. В принципе, мнений будет столько же, сколько и людей. Ведь правду мы вряд ли узнаем. Пока ясно одно: влияние на игру сборной это окажет, весь вопрос в том, какое. Для начала необходимо определиться с ролью Малофеева в сборной. Понятно, что она велика, ведь именно при нем команда начала играть. И опасения тех, кто считает, что сборная посыпется и вернется к стилю игры времен Вергеенко и Боровского, не лишены оснований. Но, с другой стороны, существует мнение, что Малофеев просто пришел в команду в нужное время, когда игроки достигли того уровня, когда просто обязаны были показать результат. И достаточно было просто удачного старта, чтобы игра сборной пошла по нарастающей. С этим спорить также сложно, все-таки Малофеев не создавал новую команду, у него играли те же люди, что и у его предшественников.

Думается, все определит старт отборочного турнира. Если команда будет играть даже вопреки желанию главного тренера ее тренировать, значит, у нас в сборной действительно собрались люди, знающие цену и себе и своей игре, способные показывать хорошую игру даже вопреки обстоятельствам. Если же ничего не получится, значит, прошедший отборочный цикл был лишь призрачной картинкой того, чем может быть наша футбольная сборная. Не более чем красивой сказкой.

Удачный старт

В отличие от футбольной сборной, судьба главной хоккейной дружины страны выглядит гораздо менее определенной. Все-таки многие наши хоккеисты уже достигли критического возраста, и смена поколений в команде стала проблемой более чем насущной. Как уже говорилось ранее, как нельзя кстати Европейской федерацией хоккея был организован «Европейский хоккейный вызов». Именно этот турнир тренерский штаб нашей сборной решил рассматривать в качестве испытательного полигона для кандидатов в национальную сборную.

В полном соответствии с данной установкой на первый тур, который проходил в Великобритании, отправился экспериментальный состав, имеющий мало общего с привычной нам, да и соперникам, командой. Судите сами: на Туманный Альбион прибыли лишь два участника Олимпиады и два участника минувшего мирового первенства. Все остальные – новые люди, в основном молодежь. Разумеется, результат выступления такой команды вызывал определенные опасения перед началом турнира, и главный тренер национальной команды просил болельщиков и специалистов не судить в случае неудачи игроков слишком строго, дать им время почувствовать хоккей на международном уровне.

К счастью, действительность опровергла все пессимистические прогнозы. Экспериментальный состав сборной Беларуси выступил более чем достойно, одержав победы во всех трех поединках. Наша команда повергла Венгрию 2:1, Великобританию 6:0 и Словению 4:2. Но приятен не только результат, но и сама игра. На британском льду действительно была команда, которая хотела победить и, что самое главное, знала, как победить. Приятно отметить и тот факт, что в двух поединках из трех наши ребята уступали по ходу встречи своим соперникам, но находили в себе силы переломить ход встречи.

Говорить о том, что у нас уже есть новая команда, пожалуй, еще рано, есть только намеки на новую команду. Главное, чтобы этот успех не стал единичным, ведь впереди еще не один тур «евровызова» и соперники там будут, пожалуй, посложнее: та же Латвия или Норвегия, которые, кстати, выиграли в своих группах. Так что поздравляем ребят с удачным началом и желаем не останавливаться на достигнутом.

Еще рекорд

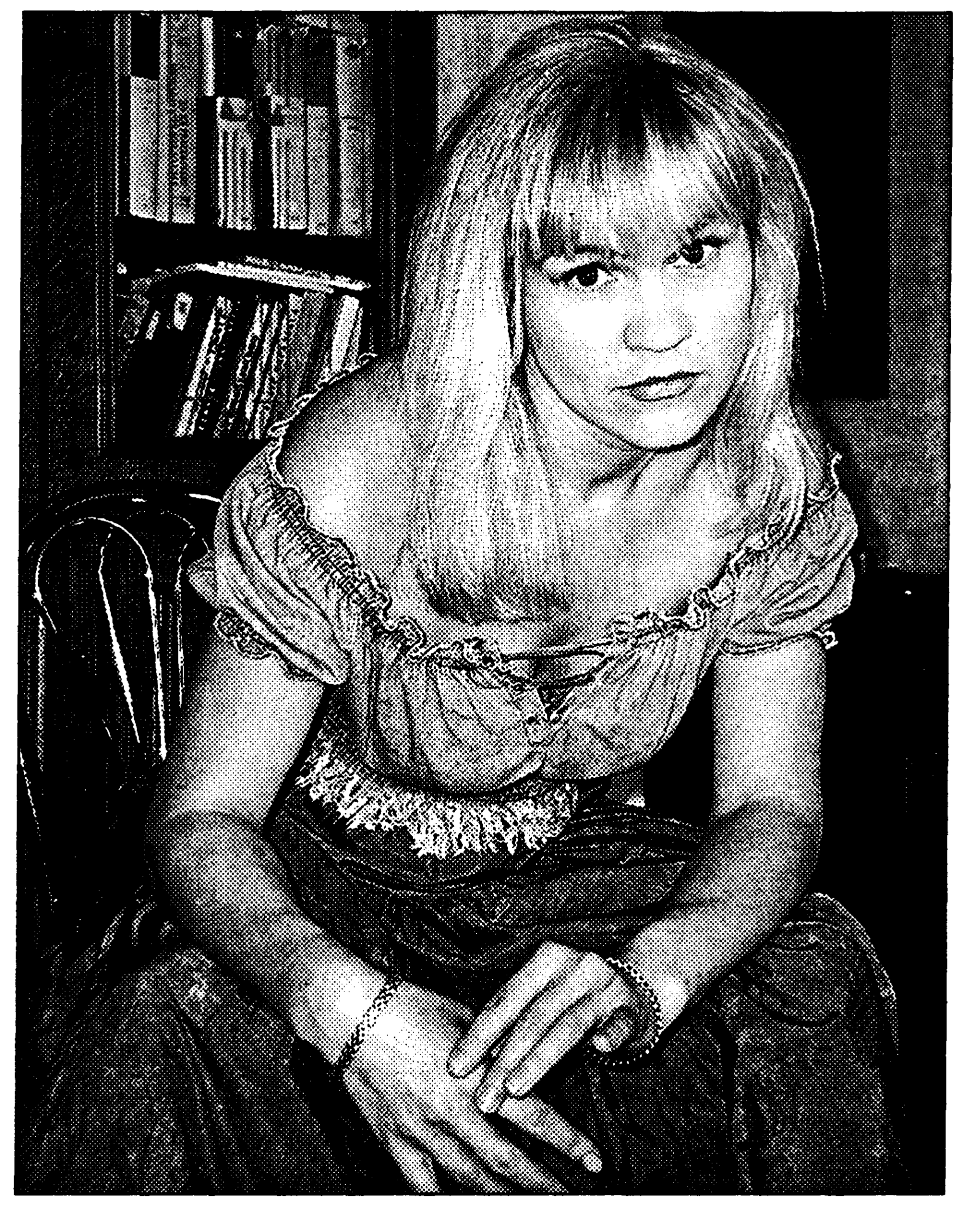
Спортивная составляющая нынешнего чемпионата мира в классе Формулы-1 скончалась окончательно и бесповоротно. В начале сезона все ждали, что хоть кто-то составит конкуренцию Михаэлю Шумахеру – не дождались. Потом заговорили о борьбе за второе место. Но стоило Рубенсу Баррикелло начать показывать стабильные результаты, как вопрос о втором месте все больше теряет актуальность. Преимущество «Феррари» над конкурентами выглядит настолько подавляющим, что об этом даже как-то стыдно говорить. Вот и не будем. Единственное достойное упоминания событие, произошедшее на трассе «Спа-Франкоршам», – это рекордная, уже десятая победа Шумахера в сезоне. Но вряд ли это кого-то удивит.

Подготовил Сергей ВИТАЛЬЕВ

ДЫЯЛЁГІ

BLONDE ATTACK ОН-ЛАЙН

Ганна Кісьліцына, кандыдат філялягічных навук, сёлета набыла папулярнасьць не сваімі цікавымі навуковымі досьледамі, а правакацыйнымі эсэ на тэму каханьня, зьмешчанымі на сайце *www.litara.net*, чым заслужыла права на ганаровае інтэрвію на радыё «Свабода». Карэспандэнт «Згоды» Зьміцер Серабракоў задаў некалькі пытаньняў новай «зорцы сеціратуры».



– Пасьля дзесяцігоддзя існаваньня інтэрнэту стала агульным месцам тэза аб няспраўджанасьці ўтапічных спадзяваньняў, скажам, кібэрфеміністаў, якія марылі пра інтэрнэт-прастору як месца, вольнае для свабоднай і шчырай дыскусыі, дзе сьвядомасьць вызваляецца ад сваіх сацыяльных і сэксуальных дэтэрмінантаў, а насамрэч гэтая прастора стала месцам трывіяльнай рэпрадукцыі патрыярхальнага архетыпу.

– Другі архетып і немагчымы ў гэтай прасторы. Сеціва – не экспэрымэнтальная лябараторыя, а назапашвальнік, склад, скарбніца культуры. Яно трымаецца на традыцыях, у тым ліку й на патрыярхальных. Хоць мне даволі дзіўным здаецца становішча, калі жаночая палова ўдзельнікаў форумаў на беларускіх сайтах *www.litara.net* і *knihi.com* раней ці пазьней хаваецца за «нікамі» – з рэальнымі «дзевачкамі ў гольфах» ніхто асабліва не жадае гаварыць.

– Ганна, да свайго зьяўленьня ў інтэрнэце ты апублікавала дзьве кніжкі па літаратуразнаўству й некалькі артыкулаў у газэтах і часопісах. Табе не хапала вялікага калярovага фатаздымку, публікацыі правакацыйнага тэксту й магчымасьці яго абмеркаваньня он-лайн?

– Мне здаецца, што мая папулярнасьць зьвязана ўсё ж не з фатаздымкамі, і нават ня з тым, што я жанчына. На той жа «Літары» процьма вядомых бляндынак, прыгажэйшых і маладзейшых. Мая адносная папулярнасьць – ну хто ў Беларусі ўвогуле папулярны? – вынік таго, што я актыўна падтрымліваю любыя ініцыятывы, не хамлю без прычыны, ня лезу са сваімі заўвагамі ў чужыя блёкі, не падлашчваюся пад вядомыя імёны.

Для мяне інтэрнэт – ня толькі пляцоўка для разьмяшчэньня й абмеркаваньня тэкстаў, але й дасьледчыцкае поле біхэвіярыста. Па шчырасьці, я ўражана тым, наколькі на форумах, нават такіх інтэлектуальных, як на *litara.net* ці *knihi.com*, пачынаюць дзейнічаць законы паводзінаў індывіда ў зграі. Да таго, як самой давялося прыйсьці ў інтэрнэт, мне здавалася, што там знаходзяць сабе суразмоўцаў людзі закамплексаваныя, тыя, хто баіцца рэальных чалавечых адносінаў. Зараз разумею, што моцным трэба быць паўсюль. Каб з табой размаўлялі – трэба трымацца сваёй лініі паводзінаў, быць гіперіндывідуальным, цікавым, адукаваным. Трымаць удар.

Мне было складана вывешваць свой тэкст пра каханьне. Там шмат асабістага – і я з жахам глядзела на кожны новы постынг. Але асваеньне новай прасторы – і мастацкай у першую чаргу – заўсёды рызыка.

– Якія новыя магчымасьці адкрывае інтэрнэт у актуальнай літаратурнай сытуацыі, ва ўмовах супрацьстаяньня дзьвюх па сутнасьці ідэнтычных структур – дзяржаўнай і «недзяржаўнай»?

– Непадцэнзурнае друкаваньне тэкстаў – гэта кайф! Цэнзар на інтэрнэтным сайце – чытач. Ня тое, каб хацелася ўвесь час рабіць нешта правакацыйнае. Але хоць бы быць сабой, роўным свайму інтэлекту. Людзі, якія задаюць тон на «Літары», – неспакойныя: Адам Глёбус, Ігар Бабкоў, Алесь Аркуш, Сяргей Дубавец, Сяргей Шыдлоўскі. Іх зьяўленьне ў сеціве я зьвязваю з тым, што апошнім часам выданьні холдынгу, як і быццам бы незалежныя выданні, такія як «АРХЭ» ці «Наша Ніва», неяк падазрона сталі падобнымі адно на адно. І тыя, і другі ненавідзяць беларускіх пісьменьнікаў, падзяляючы іх на «правільных» і «няправільных». Але ж ідэалягічная выверанасьць заўсёды абарочвалася крахам мастацтва! Увогуле, для мяне сеціва – гэта школа дэмакратыі, тут пакуль няма выбудаваных ерархій.

– Інтэрнэт – гэта школа дэмакратыі ці сама дэмакратыя?

– Безумоўна, гэта дэмакратыя, таму ніякая літаратура ў нэце немагчымая. Бо літаратура – гэта стыль, а дэмакратыя – адсутнасьць стылю. Думка гэтая належыць Барысу Парамонаву. Літаратура заўсёды нейкая манэрнасьць, нейкія нормы, безь якіх уся літаратура рассыпаецца, ператвараецца ў анархію, у лёзунгі і ўлёткі, таму абсурдна ўсур'ёз спадзявацца, што тут узьнікнуць нейкія вялікія творы. Зь іншага боку, магчыма, яны й непатрэбныя, бо калі ўявіць сабе будучыню, то ясна становіцца, што мы ўсе перасядзем на інтэрнэт, а кнігі будуць успрымацца як рарытэт, літаратура сьцісьнецца да хайку, грыгерыяў, да афарызмаў. Прынцыпова я ня бачу ў гэтым нічога дрэннага. Высокая літаратура існуе ўжо тысячы год, і сур'ёзных, разумных кніг хапае – дай Бог нам перачытаць тое, што зроблена. Чаму б нам не дазволіць нечага кароткага, гульлівага? Я не лічу, што літаратура выратуе сьвет. Вядомы тэзіс пра тое, што *«літаратура пасьля Асьвенцыма немагчымая»* для мяне актуальны. Калі меркаваць па беларускай літаратуры, нават тое добрае, што было, асабліва не зьмяніла культурнай сытуацыі, не паўплывала на сёньняшні стан – усё некуды сплыло. І калі раманы не выхавалі чытача, магчыма, афарызмы будуць западаць у гэтыя галовы хутчэй і сеяцца эфэктыўней.

■

МУЗЫКА

МАЗЭФАК МУЗЫКЕ

НИКОЛАЙ КОРНЕЙЧУКОВ

После выхода сборника «*Hardcore*манія: чаду!» БМА-*group* продолжает симпатизировать хардкору. Недавнее проявление этой симпатии — концерт белорусских хардкоровцев, прошедший с подачи БМА в парк-клубе «Минск», — вогнало корреспондента *«Згоды»* в жуткую депрессию.

Чтобы читателям было понятнее, о чем идет речь, начнем с исторической справки. Хардкор – один из немногих современных музыкальных жанров, которые зародились в Европе, а не в Америке. Корни хардкора уходят в Германию второй половины восьмидесятых. К 1989 году эпидемия хардкора перекинулась на Голландию, вплоть до сегодняшнего момента столицей европейского хардкора остается Роттердам. Голландский хардкор (иначе – габбер, от английского *gab* – «болтовня») характеризуется жесткостью, высокой скоростью исполнения (до 300 ударов в минуту) и густыми моноинструментальными аранжировками. Габбер просто пропитан адреналиновой, амфетаминной энергетикой, присущей в основном мужскому полу. Немецкий хардкор звучит несколько по-другому, у него более низкий темп и наинегативнейшая энергетика. Также в развитии хардкор-культуры приняли участие США, Англия, Франция. И в каждой из этих стран хардкор приобрел неповторимые узнаваемые черты.

Задача этой музыки одна – выброс энергии, причем как позитивной, так и негативной. В большинстве своем на хардкор/габбер-вечеринки ходят подростки. Выбросить адреналинчик, выплеснуть свою бушующую энергию, одним словом, «поколбаситься». Действительно, лучше оторваться в танце, нежели крушить витрины на улицах. Да и сил после не остается.

Белорусский хардкор развивается под влиянием зарубежных исполнителей. Многие команды берут за образец своей музыки американский хардкор (*BLOODHOUND GANG, LIMP BIZKIT*), для которого характерны остроумные тексты и не слишком тяжелые, мелодичные риффы. Остальные, не мудрствуя лукаво, смешивают рэпперский речитатив с оглушительными гитарами. В результате получается сплошная стена звука, в которой редко когда удается разобрать слова и еще реже – найти мелодию. Исполнители, представленные в парк-клубе «Минск» 27 августа, свою музыку клепали именно так (слово «музыка» здесь не совсем подходит, но я затрудняюсь подобрать какое-нибудь другое).

Минские хардкоровцы *SARCASTIC GREEN* начали концерт песней «Сделай так, чтобы сука молчала». Вот вам агрессия в чистом виде и ничего больше. Весь смысл песни: если ты сука (а обозвать, в общем-то, можно кого угодно), то хочешь не хочешь, а придется тебе прикусить язык. Словом, молчи и слушай дальше.

А дальше все было однообразно и громко. «РИКОШЕТ», *ISSUE PROJECT* и хедлайнер концерта *RASTA* играли нечто похожее на европейский спидкор. Отличия этого подстиля – более быстрый, чем у хардкора, темп, более тяжелая для восприятия бочка (ударные), шумы вместо какой-нибудь мелодии и предельная агрессивность. В спидкоре можно встретить сэмплы гитар или других элементов музыки стиля хеви-метал. Команды *SANATEN, ICE BRAINS* (отмороженные мозги) и *VELD* (из Витебска) вообще играли трэш, к хардкору имеющий мало отношения. Трэш (от английского *thrash* – «мусор») – это когда гитарист ставит на струны три пальца и машет медиатором так быстро, как может. Гитара ревет, искры летят.

Впрочем, публика знала, на что пришла. Полсотни патлатых фанатов тяжелой музыки отрывались вовсю, шальная пляска в танцполе шокировала еще почище зубодробильного трэша. Длинные волосы, словно змеи, шевелились, вздымались и падали в такт доносившемуся со сцены. Особенно запомнились молодые люди, которые с разгону, не разбирая дороги, врезались в толпу танцующих, опрокидывали людей на пол и падали сами, но снова вставали и снова разгонялись.

Когда я спросил у Виталия Супрановича (глава БМА-*group*), нравится ли ему то, что происходит в клубе, он не колеблясь ответил: *«Да»*. Будем надеяться, что во всепоглощающем музыкальном беспределе он просто не расслышал моего вопроса.

■

АНОНСЫ

13 СЕНТЯБРЯ

В парк-клубе «Минск» пройдет фестиваль отечественной экстремальной музыки. В концерте участвуют ***PARTYZONE, DEADMARSH, VIR, NECROMANT, STOD*** и другие. Начало в **18.00**. Цена билета – 5 тыс. рублей.

Справки и дополнительная информация по тел. 8(0296)490888, 2118585 (аб.БМА)

ПОНЕДЕЛЬНИК, 9 СЕНТЯБРЯ

7.00 Новости.
7.15 Комедия «Трембита»..
8.45 Сериал «Возможно, они сошли с ума».
9.00 Новости.
9.15 «БРИГАДА». Сериал.
10.05 Арсенал. Программа об армии.
10.45 Телебарометр. Прогноз погоды.
11.00 «Неукротимая Хильда». Сериал.
12.00 Новости.
12.20 «На перекрестках Европы». Национальный телефестиваль песни.
13.05 Л.Борисов в трагикомедии по мотивам повести А.Н.Толстого «Приключения графа Невзорова».
14.20 Телевизионный Дом кино. Международный кинофестиваль России, Украины и Беларуси «Бригантина».
15.00 Новости.
15.20 Волшебная шкатулка «Союзмультфильма». «Калифаист», «Сказка сказок».
16.10 Приключенческий сериал «Гонки на выживание».
17.00 «БРИГАДА». Сериал.
18.00 Новости.
18.25 Зона Икс.
18.35 Мелодрама «Сердцеедки».
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама..
21.40 «Неукротимая Хильда». Сериал.
22.40 Стадион.
23.05 Новости.
23.30 Сериал «Идеальная пара».

8.00 Телеканал «Доброе утро».
9.00 Новости.
9.15 «Семейные узы». Сериал.
10.00 Звезды большого хоккея на «Поле чудес».
10.55 Непутевые заметки с Дм.Крыловым.
11.15 Детский сериал «Твинисы» до 11.40.
14.45 «Смак».
15.05 Боевик «Поцелуй дракона» (2001 г.).
16.40 Приключенческий фильм «Шельма».
17.50 Вечерние новости.
18.10 «Большая стирка» с Андреем Малаховым: Открытие сезона.
19.05 Жди меня.
20.00 Время.
20.30 ОНТ представляет: «Наши новости».
21.00 Многосерийный фильм «Остановка по требованию-2».
22.05 Многосерийный фильм «Убойная сила: Предел прочности».
23.10 Игорь Шавлак в детективе «Крутые. Дело N 1: Смертельная схватка».
0.00 Ночное «Время».
0.30 Ночной триллер «Темная гавань».

17.20 Вести – Москва.
17.50 Сериал «Воровка. Счастье на прокат».
18.50 Спокойной ночи, малыши!
19.00, 22.20 Вести.
19.35 Вести – Москва.
19.55 Премьера. Елена Яковлева, Сергей Никоненко, Сергей Гармаш и Андрей Ильин в сериале «Каменская-2»..
21.05 Сериал. «Закон».
22.35 Премьера. «Оружие России. Под Андреевским флагом». Документальный сериал.
23.30–0.01 Синемания.

17.30, 23.00 Новости культуры.
17.45 «Наедине с Петром Великим». Авторская программа Даниила Гранина.
18.15 «В мире басен». Мультфильм.
18.25 «Черешневый лес». Международный музыкальный фестиваль.
19.00 Г.Горин. «ЧУМА НА ОБА ВАШИ ДОМА». Спектакл.
22.00 Вести.
22.15 «XX век. Избранное». «Гаспра: последние встречи».
23.25 «Ночной полет». Ведущий Андрей Максимов.

9.00, 11.00, 15.00, 16.00, 17.00, 21.00 Сегодня.
9.20 Погода на завтра.
9.25 «Намедни» с Леонидом Парфеновым.
11.05 Криминал.
11.15 Комедия Леонида Гайдая «Деловые люди».
14.40 «Красота по-русски». Ток-шоу «Принцип домино».
16.10 Сериал «Улицы разбитых фонарей». «Добрая память».
17.25 Хроника черного сентября. Дело #13.
18.00 «Сегодня» с Татьяной Митковой.
18.35 Премьера. Михаил Боярский, Игорь Скляр, Юрий Гальцев и Инна Гомес в детективном сериале «Ключи от смерти».
19.45 «День рождения Буржуя-2».
21.35 Сериал «Улицы разбитых фонарей». «Он один из нас».
22.40 «Ключи от смерти». Детектив.

6.00 «Икс-мен». мультипликационный сериал.
6.30 «Пауэр рейнджерс, или могучие рейнджеры». Сериал.
7.00 «Жизнь с луи». Мультсериал.
7.30 «Человек-паук». Мультсериал.
8.00 Мир спорта глазами «Жиллетт».
8.30 «24». Информационная программа.
8.50 Комедия «Импотент».
10.45 «1/52». Спортивное обозрение.
11.30 «Яго, темная страсть». Теленовелла.
12.30 «24». Информационная программа.
12.50 Черный ящик.
13.20 «Убойная сила 3». Сериал.
14.35 «Человек-паук». Мультсериал.
15.05 «Жизнь с луи». Мультсериал.
15.35 "Пауэр рейнджерс, или могучие рейнджеры». Сериал.
16.05 «Икс-мен». Мультсериал.
16.30 «24». Информационная программа.
16.50 «Семейные страсти». Ток-шоу.
18.55 «Убойная сила 3».Сериал.
20.05 «Футурама». Мультсерия.
20.30 «24». Информационная программа с Ольгой Романовой.
21.00 Комедия «Жуки-мстители».
23.25 Футбольный курьер.
0.00 «Нокаут». Новости бокса.

ВТОРНИК, 10 СЕНТЯБРЯ

Техническая профилактика до 15.00
15.00 Новости.
15.20 «Бельфегор». Мультсериал.
15.45 «Остров Бабочка». Сериал для детей.
16.10 Приключенческий сериал «Гонки на выживание».
17.00 «БРИГАДА». Сериал.
18.00 Новости.
18.25 Зона Икс.
18.35 Наше наследие. «Полоцкие святыни».
18.50 «Красная Венеция». Худ. фильм.
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама. Информационный канал.
21.40 Мелодрама «Графиня».
23.05 Спорт-курьер.
23.20 Новости.
23.40 Сериал «Идеальная пара». Заключительная серия.

8.00 Телеканал «Доброе утро».
9.00 Новости.
9.15 Жди меня (с сурдопереводом).
10.05 Премьера сериала «Дочь Магараджи».
10.55 Сериал «Убойная служба».
11.15 Что да как.
11.35 Дисней-клуб: «Переменка» до 12.00.
15.20 Документальный сериал «Дикие штучки».
15.45 Возвращение Коломбо. Детектив «Последний салют командору».
17.20 «С лсгким паром!» В гостях у Михаила Евдокимова.
17.50 Вечерние новости.
18.10 «Большая стирка» с Андреем Малаховым.
19.05 «Семейные узы». Сериал.
20.00 Время.
20.30 ОНТ представляет: «Наши новости».
21.00 Многосерийный фильм «Остановка по требованию-2».
22.05 Многосерийный фильм «Убойная сила: Предел прочности».
23.10 Игорь Шавлак в детективе «Крутые. Дело N 1: Смертельная схватка».
0.00 Ночное «Время».

7.45 Елена Яковлева, Сергей Никоненко, Сергей Гармаш и Андрей Ильин в детективном сериале «Каменская-2». Фильм 3-й. «Мужские игры».
8.50 «Два рояля». Музыкально-развлекательная программа.
9.50 Дежурная часть.
10.00, 19.00, 22.20 Вести.
10.20 Дмитрий Назаров, Виктор Раков, Нина Усатова, Алика Смехова и Владимир Стеклов в сериале «Закон».
17.50 Премьера. Антонина Венедиктова, Лидия Вележева, Ирина Томская и Николай Добрынин в сериале «Воровка. Счастье на прокат».
18.50 Спокойной ночи, малыши!
19.35 Местное время. Вести - Москва.
19.55 Премьера. Елена Яковлева, Сергей Никоненко, Сергей Гармаш и Андрей Ильин в детективном сериале «Каменская-2». Фильм 3-й. «Мужские игры».
21.05 Вечерний сеанс. Премьера. Дмитрий Назаров, Виктор Раков, Нина Усатова, Алика Смехова и Владимир Стеклов в сериале «Закон».
22.35 К годовщине теракта в Америке. Премьера. «Закрытое небо». Док. фильм.
23.30 Последний сеанс. Премьера. Остросюжетный фильм «Воздушные террористы».

14.40 Кино - детям. «Раз, два - горе не беда!» Худ. фильм (К/ст. им. М.Горького, 1988). Режиссер М.Юзовский.
16.05 «Третьяковка - дар бесценный!» Передача 1-я.
16.35 «Россия, которую мы сохранили». Док. фильм. Режиссер Б.Криницын.
17.30, 23.00 Новости культуры.
17.55 «Памяти Евгения Светланова». П.И.Чайковский. Балет «Лебединое озеро». Трансляция из Большого театра России. 1-е действие.
19.10 «Профессия - дирижер». Е.Светланов.
19.40 Продолжение трансляции из Большого театра России. П.И.Чайковский. Балет «Лебединое озеро». 2-е действие.
20.50 «Что делать?» Программа В.Третьякова.
21.45 Поет Нани Брегвадзе.
22.00 Вести.
22.15 «Экология литературы». Натан Эйдельман.
23.25 «Ночной полет». Ведущий Андрей Максимов.

9.00, 10.00, 11.00, 15.00, 16.00, 17.00, 21.00 Сегодня.
9.20 Погода на завтра.
9.25 «Очная ставка». «Жизнь после смерти».
10.05 «Внимание. Розыск!»Убит при обыске».
11.05 Патрик Берджин в детективе «Горячая новость» (США – Канада).
14.40 «Вещие сны». Ток-шоу «Принцип домино».
16.05 Сериал «Улицы разбитых фонарей». «Он один из нас».
17.20 Премьера. Документальная драма «Преступление и наказание».
18.00 «Сегодня» с Татьяной Митковой.
18.35 Детективный сериал «Ключи от смерти».
19.45 «День рождения Буржуя-2».
21.35 Сериал «Улицы разбитых фонарей». «Сорок лет до возмездия».
22.40 «Ключи от смерти». Детектив.

6.00 «Fox Kids» на REN TV:»Икс-мен». Мультсериал.
6.30 «Пауэр рейнджерс, или могучие рейнджеры». Сериал.
7.00 «Жизнь с луи». Мультсериал.
7.30 «Человек-паук». Мультсериал.
8.00 «Под углом 23 с половиной». Док. фильм.
8.30 «24». Информационная программа.
8.50 Комедия «Жуки-мстители».
11.30 «Яго, темная страсть». Теленовелла.
12.30 «24». Информационная программа.
12.50 Такая профессия.
13.20 «Убойная сила 3». Сериал.
14.35 «Человек-паук». Мультсериал.
15.05 «Жизнь с луи». Мультсериал.
15.35 «Пауэр рейнджерс, или могучие рейнджеры». Сериал.
16.05 «Икс-мен». Мультсериал.
16.30 «24». Информационная программа.
16.50 «Семейные страсти». Ток-шоу.
18.55 «Убойная сила 3». Сериал.
20.05 «Футурама». Мультсерия.
20.30 «24». Информационная программа с Ольгой Романовой.
21.00 Шерон Стоун в триллере «Ножницы»
23.40 «Иллюзион»: Грета Гарбо в драме «Анна каренина».

СРЕДА, 11 СЕНТЯБРЯ

7.00 Новости.
7.15 Худ. фильм «Поезд в Голливуд».
8.50 Юмористический сериал «Возможно, они сошли с ума».
9.00 Новости.
9.15 «БРИГАДА». Сериал.
10.05 «Остров Бабочка». Сериал для детей.
10.30 Здоровье. Тележурнал.
11.00 «Неукротимая Хильда». Сериал.
12.00 Новости.
12.20 «Авиарейс N 93. новые герои Америки». Док. фильм.
13.15 Комедия «Ребро Адама».
14.30 Время местное. Репортажи из провинции.
15.00 Новости.
15.20 «Бельфегор». Мультсериал.
15.45 «Остров Бабочка». Сериал для детей.
16.10 Приключенческий сериал «Гонки на выживание».
17.00 «БРИГАДА». Сериал.
18.00 Новости.
18.25 Зона Икс.
18.35 «Москва - Минск».
18.50 Мелодрама «Дым».
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама. Информационный канал.
21.40 «Неукротимая Хильда». Сериал.
22.40 Спорт-курьер.
22.50 Криминальное досье.
23.20 Новости.
23.40 Детективный сериал «Последний курьер».

8.00 Телеканал «Доброе утро».
9.00 Новости.
9.15 «Семейные узы». Сериал.
10.00 Премьера сериала «Дочь Магараджи».
10.50 Сериал «Убойная служба».
11.10 Программа «100%».
11.35 Детский сериал «Твинисы» до 12.00.
15.20 Документальный сериал «Дикие штучки».
15.45 Возвращение Коломбо. Детектив «Старый портвейн».
17.20 «Шутка за шуткой». Юмористическая программа.
17.50 Вечерние новости.
18.10 «Большая стирка» с Андреем Малаховым.
19.05 «Семейные узы». Сериал.
20.00 Время.
20.30 ОНТ представляет: «Наши новости».
21.00 Многосерийный фильм «Убойная сила: Год глухаря».
22.05 Многосерийный фильм «Убойная сила: Предел прочности».
23.10 Комедийный сериал «Китайский городовой».
23.55 Ночное «Время».
0.25 Худ. фильм «История любви пироманьяка».

7.45 Елена Яковлева, Сергей Никоненко, Сергей Гармаш и Андрей Ильин в детективном сериале «Каменская-2». Фильм 3-й. «Мужские игры».
8.50 К годовщине теракта в Америке. Премьера. «Легенда о двух башнях». Док. фильм. 1-я часть.
10.00, 19.00, 22.20 Вести.
10.20 К годовщине теракта в Америке. Премьера. «Легенда о двух башнях». Док. фильм.
11.25 Премьера. Ток-шоу «Цена успеха».
18.00 Премьера. Антонина Венедиктова, Лидия Вележева, Ирина Томская и Николай Добрынин в сериале «Воровка. Счастье на прокат».
18.50 Спокойной ночи, малыши!
19.35 Местное время. Вести - Москва.
19.55 Премьера. Елена Яковлева, Сергей Никоненко, Сергей Гармаш и Андрей Ильин в детективном сериале «Каменская-2». Фильм 3-й. «Мужские игры».
21.05 К годовщине теракта в Америке. Фильм Сергея Пашкова «Точка отсчета».
22.35 К годовщине теракта в Америке. Мировая премьера. Док. фильм Роберта Де Ниро «11 сентября».

16.05 Арт-панорама.
16.35 «Спутники «Сатурна». Док. фильм. Режиссер С.Агеенко.
17.45 «Вчера и сегодня». Док. фильм. Режиссер И.Чепусов.
17.30, 23.00 Новости культуры.
17.55 «Отечество и судьбы». Гнедичи.
18.25 «Михаил Булгаков. Черный снег». Авторская программа А.Смелянского. Передача 5-я.
18.50 «Черешневый лес». Международный музыкальный фестиваль.
19.25 «Фейерверк». Худ. фильм (Япония, 1997). Режиссер Т.Китано.
21.05 «Жизнь - сапожок непарный». Док. фильм. Режиссер М.Разбежкина.
22.00 Вести.
22.15 «Острова». Александр Сокуров.
23.25 «Ночной полет». Ведущий Андрей Максимов.
23.50 Программа передач.

9.00, 10.00, 11.00, 15.00, 16.00, 17.00, 21.00 Сегодня.
9.20 Погода на завтра.
9.25 Леонид Ярмольник в программе Павла Лобкова «Растительная жизнь».
10.05 Совершенно секретно.
11.05 Криминал.
11.15 Худ. фильм «Без обратного адреса».
14.40 «Непогода нынче в моде». Ток-шоу «Принцип домино».
16.05 Сериал «Улицы разбитых фонарей». «Сорок лет до возмездия».
17.20 Чистосердечное признание.
18.00 «Сегодня» с Татьяной Митковой.
18.35 Детективный сериал «Ключи от смерти».
19.45 «День рождения Буржуя-2».
21.35 Сериал «Улицы разбитых фонарей». «Джокер».
22.40 «Ключи от смерти». Детектив.

6.00 «Икс-мен». Мультсериал.
6.30 «Пауэр рейнджерс, или могучие рейнджеры». Сериал.
7.00 «Жизнь с луи». Мультсериал.
7.30 «Человек-паук». Мультсериал
8.00 «Под углом 23 с половиной». Док. фильм.
8.30 «24». Информационная программа.
8.50 Грета Гарбо в драме «Анна каренина».
11.30 «Яго, темная страсть». Теленовелла.
12.30 «24». Информационная программа.
12.50 «Очевидец» с Иваном Усачевым.
13.20 «Убойная сила 3». Сериал.
14.35 «Человек-паук». Мультсериал.
15.05 «Жизнь с луи». Мультсериал.
15.35 «Пауэр рейнджерс, или могучие рейнджеры». Сериал.
16.05 «Икс-мен». Мультсериал.
16.30 «24». Информационная программа.
16.50 «Семейные страсти». Ток-шоу.
18.55 «Убойная сила 3». Сериал.
20.05 «Симпсоны». Мультсерия.
20.30 «24». Информационная программа с Ольгой Романовой.
21.00 Боевик «ЗАХВАТ «Боинга»
23.15 «11 сентября». Док. фильм.
0.05 Комедия «Я, я, я и... другие».

ЧЕТВЕРГ, 12 СЕНТЯБРЯ

7.00 Новости.
7.15 Худ. фильм «Отелло».
9.00 Новости.
9.15 «БРИГАДА». Сериал.
10.10 «Остров Бабочка». Сериал для детей.
10.35 Телевитамин.
11.00 «Неукротимая Хильда». Сериал.
12.00 Новости.
12.20 Из архивов БТ. «Театр купца Епишкина». Телеспектакль по пьесе Е. Мировича.
13.45 «Осенние яблоки». Короткометражный худ. фильм (ТО «Телефильм»).
14.30 Існасць. Духовная программа.
15.00 Новости.
15.20 «Бельфегор». Мультсериал.
15.45 «Остров Бабочка». Сериал для детей.
16.10 Приключенческий сериал «Гонки на выживание».
17.00 «БРИГАДА». Сериал.
18.00 Новости.
18.25 Зона Икс.
18.35 «Прыжок из темноты». Видеофильм.
18.55 В. Присмыхов и А. Папанов в драме «Холодное лето пятьдесят третьего...».
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама. Информационный канал.
21.40 «Неукротимая Хильда». Сериал.
22.40 Спорт-курьер.
22.50 «Встреча в Троицком» с Александром Домарацким.
23.20 Новости.
23.40 Детективный сериал «Последний курьер».

8.00 Телеканал «Доброе утро».
9.00 Новости.
9.15 «Семейные узы». Сериал.
10.00 Премьера сериала «Дочь Магараджи».
10.50 Сериал «Убойная служба».
11.10 Следствие ведет Колобков.
11.30 Дисней-клуб: «Переменка» до 11.55.
15.20 Документальный сериал «Дикие штучки».
15.45 Возвращение Коломбо. Детектив «Этюд в черных тонах».
17.20 Смехопанорама.
17.50 Вечерние новости.
18.10 «Большая стирка» с Андреем Малаховым.
19.05 «Семейные узы». Сериал.
20.00 Время.
20.30 ОНТ представляет: «Наши новости».
21.00 Комедия «Московские каникулы».
22.40 Многосерийный фильм «Убойная сила: Предел прочности».
23.45 Комедийный сериал «Китайский городовой».
0.30 Ночное «Время».
1.00 Худ. фильм «История любви пироманьяка».

4.45 Доброе утро, Россия!
7.45 Елена Яковлева, Сергей Никоненко, Сергей Гармаш и Андрей Ильин в сериале «Каменская-2». Фильм 3-й. «Мужские игры».
8.50 Аншлаг.
9.50 Дежурная часть.
10.00, 19.00, 22.20 Вести.
10.20 Дмитрий Назаров, Виктор Раков, Нина Усатова, Алика Смехова и Владимир Стеклов в сериале «Закон».
18.00 Премьера. Антонина Венедиктова, Лидия Вележева, Ирина Томская и Николай Добрынин в сериале «Воровка. Счастье на прокат».
18.50 Спокойной ночи, малыши!
19.35 Местное время. Вести - Москва.
19.55 Премьера. Елена Яковлева, Сергей Никоненко, Сергей Гармаш и Андрей Ильин в детективном сериале «Каменская-2». Фильм 3-й. «Мужские игры».
21.05 Вечерний сеанс. Премьера. Дмитрий Назаров, Виктор Раков, Нина Усатова, Алика Смехова и Владимир Стеклов в сериале «Закон».
22.35 Худ. фильм «ЭСКОРТ».

14.35 Кино - детям. «Снегурочка». Худ. фильм.
16.05 «Петербург. Время и место». «Дом-музей П.Чистякова». Ведущий А.Толубеев.
16.30 «Зимние новеллы». Док. фильм. Режиссеры С.Мирошниченко, А.Железняков.
17.30, 23.00 Новости культуры.
17.45 «Кто мы?»Жили-были славяне...» Передача 2-я.
18.25 «Михаил Булгаков. Черный снег». Авторская программа А.Смелянского. Передача 6-я.
18.50 «Черешневый лес». Международный музыкальный фестиваль.
19.25 «Неподсуден». Худ. фильм («Мосфильм», 1968). Режиссеры В.Краснопольский, В.Усков.
20.50 «Культурная революция». «Никто не хочет знать настоящей истории». Программа М.Швыдкого.
22.00 Вести.
22.15 «Эпизоды». Иван Дмитриев.
23.25 «Ночной полет». Ведущий Андрей Максимов.
23.50 Программа передач.

9.00, 10.00, 11.00, 15.00, 16.00, 17.00, 21.00 Сегодня.
9.20 Погода на завтра.
9.25 Служба спасения.
10.05 «Квартирный вопрос». «Необыкновенная гостиная».
10.40 Вкусные истории.
11.05 Клод Брассер, Брижитт Фоссей и Софи Марсо в комедии Клода Пиното «Бум».
14.40 «Звездная болезнь». Ток-шоу «Принцип домино».
16.05 Сериал «Улицы разбитых фонарей». «Джокер».
17.20 «Криминальная Россия». «Неутомимый заказчик».
18.00 «Сегодня» с Татьяной Митковой.
18.35 Детективный сериал «Ключи от смерти».
19.45 «День рождения Буржуя-2».
21.35 Сериал «Улицы разбитых фонарей». «Необоснованное применение».
22.40 «Ключи от смерти». Детектив.

6.00 «Икс-мен». Мультсериал.
6.30 «Пауэр рейнджерс, или могучие рейнджеры». Сериал.
7.00 «Жизнь с луи». Мультсериал.
7.30 «Человек-паук». Мультсериал.
8.00 «Под углом 23 с половиной». Док. фильм.
8.30 «24». Информационная программа.
8.50 Боевик «ЗАХВАТ «Боинга».
11.30 «Яго, темная страсть». Теленовелла.
12.30 «24». Информационная программа.
12.50 «Хроника мирового терроризма. черный сентябрь». Док. фильм REN TV.
13.20 «Убойная сила 3». Сериал.
14.35 «Человек-паук». Мультсериал.
15.05 «Жизнь с луи». Мультсериал.
15.35 «Пауэр рейнджерс, или могучие рейнджеры». Сериал.
16.05 «Икс-мен». Мультсериал.
16.30 «24». Информационная программа.
16.50 «Семейные страсти». Ток-шоу.
18.55 «Убойная сила 3». Сериал.
20.05 «Симпсоны». Мультсерия.
20.30 «24». Информационная программа с Ольгой Романовой.
21.00 Боевик «Одиночное плавание».
23.30 Жан Марэ, Мария Казарес, Шарль Азнавур в драматической притче Жана Кокто «Завещание орфея».

ПЯТНИЦА, 13 СЕНТЯБРЯ

7.00 Новости.
7.15 Сатирическая комедия «Мораль пани Дульской» (Киевская к/с).
8.50 Юмористический сериал «Возможно, они сошли с ума».
9.00 Новости.
9.15 «БРИГАДА». Сериал.
10.05 «Остров Бабочка». Сериал для детей.
10.30 Детективный сериал «Отряд по борьбе с мафией».
12.00 Новости.
12.20 «Сказочная история кубинской сальсы». Док. фильм.
13.15 Худ. фильм «Голубой карбункул».
14.30 Сад мечты. Передача для дачников.
15.00 Новости.
15.20 «Бельфегор». Мультсериал.
15.45 «Остров Бабочка». Сериал для детей.
16.10 Приключенческий сериал «Гонки на выживание».
17.00 «БРИГАДА». Сериал.
18.00 Новости.
18.25 Зона Икс.
18.35 Премьера телеэкрана. Г.Олдмэн и Д.Бриджес в политическом детективе «Претендент».
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама. Информационный канал.
21.40 Спорт-курьер.
21.55 Детективный сериал «Отряд по борьбе с мафией».
23.10 Новости.
23.30 Королевская охота.
0.00 Ночной сеанс. Криминальная мелодрама «Заложники дьявола».

8.00 Телеканал «Доброе утро».
9.00 Новости.
9.15 «Семейные узы». Сериал.
10.00 Премьера сериала «Дочь Магараджи».
11.00 Сериал «Убойная служба».
11.20 Яна Чурикова в программе «Объектив».
11.40 Детский сериал «Твинисы» до 12.00.
15.25 Документальный сериал «Дикие штучки».
15.50 Возвращение Коломбо. Детектив «Смерть в объективе».
17.25 «Кумиры». Татьяна Лаврова.
17.50 Вечерние новости.
18.10 «Большая стирка» с Андреем Малаховым.
19.05 «Семейные узы». Сериал.
20.00 Время.
20.30 ОНТ представляет: «Наши новости».
21.00 Поле чудес.
22.00 Елена Степаненко, Евгений Петросян, Михаил Евдокимов в юмористической программе.
23.10 Комедия «Полицейская академия-6: Город в осаде».
0.40 Эрик Робертс в детективе «Без алиби».

7.45 Елена Яковлева, Сергей Никоненко, Сергей Гармаш и Андрей Ильин в сериале «Каменская-2».
8.50 Сам себе режиссер.
9.50 Дежурная часть.
10.00, 19.00 Вести.
10.20 Дмитрий Назаров, Виктор Раков, Нина Усатова, Алика Смехова и Владимир Стеклов в сериале «Закон».
17.50 Премьера. Антонина Венедиктова, Лидия Вележева, Ирина Томская и Николай Добрынин в сериале «Воровка. Счастье на прокат».
18.50 Спокойной ночи, малыши!
19.35 Местное время. Вести - Москва.
19.50 Премьера. Телеигра «Ставка».
20.20 Худ. фильм «ПО ПРОЗВИЩУ «ЗВЕРЬ».
22.10 Худ. фильм «БЕЗУМНЫЙ МАКС. ЗА ПРЕДЕЛАМИ КУПОЛА ГРОМА».

14.25 Кино - детям. «Краса Ненаглядная». Мультфильм.
15.10 Черные дыры. Белые пятна.
16.05 «С потолка». Программа О.Басилашвили.
16.35 Документальный экран. «Страна «Пионерия» в стране Советов».
17.15 «Выбранные места из...» Лариса Васильева.
17.30, 23.00 Новости культуры.
17.45 «Потерянные шедевры». «Сто тысяч сребреников». Часть 2-я.
18.10 «Коля, Оля и Архимед». Мультфильм.
18.30 «Михаил Булгаков. Черный снег». Авторская программа А.Смелянского. Передача 7-я.
19.00 Билет в Большой...
19.45 «Британик». Худ. фильм (Великобритания, 1999). Режиссер Б.Т.Смит.
21.15 Блеф-клуб.
22.00 Вести.
22.10 «Мегрэ и министр». Худ. фильм. Режиссер Н.Рентон.
23.25 Джем-5.

9.00, 10.00, 11.00, 15.00, 16.00, 17.00, 21.00 Сегодня.
9.20 Погода на завтра.
9.25 Олег Басилашвили. «Женский взгляд» Оксаны Пушкиной.
10.05 «Внимание. Розыск! «Любовная рулетка».
11.05 Криминал.
11.15 Худ. фильм «Парашютисты».
14.45 «Кризис среднего возраста». Ток-шоу «Принцип домино».
16.05 Сериал «Улицы разбитых фонарей». «Необоснованное применение».
17.20 «Очная ставка». «Челябинский мутант».
18.00 «Сегодня» с Татьяной Митковой.
18.30 «Свобода слова» с Савиком Шустером.
19.55 «День рождения Буржуя-2». 15-я серия, заключительная.
21.05 Комедия «День Святого Валентина».
22.30 «Все сразу!» Ночные развлечения.

6.00 «Икс-мен». Мультсериал.
6.30 «Пауэр рейнджерс, или могучие рейнджеры». Сериал.
7.00 «Жизнь с луи». Мультсериал.
7.30 «Человек-паук». Мультсериал.
8.00 «Под углом 23 с половиной». Док. фильм.
8.30 «24». Информационная программа.
8.50 Боевик «Одиночное плавание».
11.30 «Яго, темная страсть». Теленовелла.
12.30 «24». Информационная программа.
12.50 «Хроника мирового терроризма. пуля для президента». Док. фильм REN TV.
13.20 «Убойная сила 3». Сериал.
14.35 «Человек-паук». Мультсериал.
15.05 «Жизнь с луи». Мультсериал.
15.35 «Пауэр рейнджерс, или могучие рейнджеры». Сериал.
16.05 «Икс-мен». Мультсериал.
16.30 «24». Информационная программа.
16.50 «Семейные страсти». Ток-шоу.
18.55 «Нина». Сериал.
20.05 «Симпсоны». Мультсерия.
20.30 «24». Информационная программа с Ольгой Романовой.
21.00 Дэвид Карузо, Николас Кэйдж, Сэмюэл Л. Джексон в полицейском триллере «Поцелуй смерти».
23.30 Люси Расселл, Жан-Клод Дрейфус в исторической драме Эрика Ромера «Леди и герцог».

СУББОТА, 14 СЕНТЯБРЯ

7.00 Новости.
7.15 Існасць. Духовная программа.
7.40 «Без семьи». Худ. фильм.
8.35 Сад мечты. Передача для дачников.
9.00 Новости.
9.15 Мультсериал «Симба-футболист». Заключительная серия.
9.45 Семейный сериал «Дракоша и Ко».
10.05 Экран индийского кино. «Невинная ложь».
11.30 Королевская охота.
11.55 Здоровье. Тележурнал.
12.20 Документальный сериал «Гиганты столетия».
13.20 «Национальная библиотека». Видеофильм (ТО «Телефильм»).
13.40 «Грант». Ансамбль трубачей «Интрада», цимбалист М.Леончик.
13.55 Пять чудес.
14.30 Познавательный сериал для детей «Войти в танец». Заключительный выпуск.
14.40 Волшебная шкатулка «Союзмультфильма». «Добрыня Никитич».
15.00 Новости.
15.20 Из достоверных источников.
15.40 Сериал «VIP». Заключительная серия.
16.25 КВН. 1/3 финала Евролиги.
18.00 Новости.
18.25 «На перекрестках Европы». Национальный телефестиваль песни.
19.10 Мелодрама «Онегин».
21.00 Панорама недели.
21.50 Спорт-курьер.
22.05 Криминальная драма режиссера Д. Джармуша «Пес-призрак. Путь самурая».
23.55 Белорусская двадцатка.
0.25 Сериал «Комиссар Шимански».

8.00 Новости.
8.10 Ералаш.
8.15 Играй, гармонь любимая!.
8.55 Слово пастыря.
9.10 Здоровье.
10.00 Новости (с субтитрами).
10.10 Смак.
10.30 Смехопанорама Евгения Петросяна.
11.10 Путешествие Натуралиста.
11.40 Худ. фильм «Разрешите взлет!».
13.05 Сериал «Правда о птицах».
13.30 Дисней-клуб: «Утиные истории».
14.00 Новости (с субтитрами).
14.15 Кубок мира по синхронному плаванию. Передача из Швейцарии.
14.45 Документальный детектив. «Поединок. «Дело «архангелов» 1998 год..
15.15 Сериал «Беглец».
16.00 «Знатоки» возвращаются. Леонид Куравлев, Евгений Лазарев в детективе «Из жизни фруктов». Дело N 16.
17.20 Юмористическая программа «Сами с усами».
17.50 Вечерние новости.
18.05 Комедия «Силы природы».
20.00 Время.
20.30 ОНТ представляет: «Наши новости».
21.00 Премьера на ОНТ. Возвращение Коломбо в детективе «Убийство по нотам» (2000 год).
22.40 Худ. фильм «Красная скрипка».
0.55 Реальная музыка.

9.20 Сам себе режиссер.
10.20 «Сто к одному». Телеигра.
11.15 Премьера. «Форт Боярд».
12.10 «Исторический детектив. Смертельная игра Маяковского». Док. фильм.
13.00, 19.00 Вести.
13.20 Худ. фильм «Вас ожидает гражданка Никанорова».
15.00 Памяти Юрия Визбора. Концерт «Синий перекресток».
17.00 Моя семья.
17.55 Аншлаг.
19.25 Зеркало.
19.50 Премьера. «Стань звездой».
20.50 Вечерний сеанс. Премии «Оскар» и «Золотой Глобус». Премьера Харрисон Форд, Марк Хэмилл и Алек Гиннесс в фантастической эпопее Джорджа Лукаса «Звездные войны. Эпизод IV. Новая надежда».
23.20 Комедия «Очень страшное кино».
0.55-2.05 Чемпионат мира по автогонкам в классе «Формула-1». Гран-при Италии. Квалификация. Трансляция из Монцы.

9.25 «Хождение за три моря» («Афанасий Никитин»). Худ. фильм.
11.55 ГЭГ.
12.10 Детский сеанс. «Варвара-Краса, длинная коса». Худ. фильм.
13.30, 21.00 Новости культуры.
13.45 Магия кино.
14.15 «Дикая природа». «Орангутаны». Док. фильм.
15.10 «Кто там...» Авторская программа В.Верника.
15.35 Ж.Б.Мольер. «Лекарь поневоле». Телеспектакль, 2002. Режиссер В.Смехов.
16.45 «Архаос». Цирковая феерия.
14.30 «Мартынко». Мультфильм.
17.50 «Дом актера». «Монологи».
18.30 «Сферы» с Иннокентием Ивановым.
19.10 «Большие надежды». Сериал (Великобритания, 1999). Режиссер Дж.Джеррालд. Часть 1-я.
20.00 Программа передач.
20.05 «Линия жизни». Александр Митта.
21.20 «Дочери короля». Худ. фильм.
23.10 «Станцуем чечетку». Видеофильм.

9.00, 10.00, 11.00, 12.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00 Сегодня.
9.05 Премьера. Кулинарный поединок «Фарш-мажор».
10.05 «Квартирный вопрос». «Полчаса на ремонт».
11.05 Премьера. Фильм А.Зиненко «Однажды в России».
11.40 Служба спасения.
12.05 Боевик «Шел четвертый год войны».
13.40 Вкусные истории.
14.05 Своя игра.
15.20 Михаил Боярский. «Женский взгляд» Оксаны Пушкиной.
16.05 «Остров огненных духов». Сериал «Неизвестная планета».
17.05 «Шоу Елены Степаненко». Юмористическая программа.
18.30 Премьера. Экстремальное шоу «Фактор страха».
19.25 Боевик «Плохие парни».
21.50 Профессиональный бокс. Наши на ринге. Орзубек Назаров против Джо Камаче.
22.15 Эротический фильм «Пожирательница мужчин».

5.45 Музыкальный канал.
7.15 В гостях у Тофика.
7.30 «Секретные материалы псов-шпионов». Мультсериал.
8.00 «Ферма чудища». Мультсериал.
8.30 «Русалочка». Мультсериал.
9.00 «Футурама». Мультсерия.
10.00 «Канал истории»: «Работы, о которых можно только мечтать». Док. фильм.
11.00 «Маленькая политика». Ток-шоу.
11.45 «1\52». Спортивное обозрение.
12.00 «Под углом 23 с половиной». Док. фильм.
12.30 «24». Информационная программа.
12.50 криминальная комедия Юлиуша Махульского «Ва-банк».
14.55 Такая профессия.
15.25 «У нас все дома». Комедийный сериал.
16.00 «Непобедимый спайдермен». Мультсериал.
16.30 «Вуншпунш». Мультсериал.
17.00 «Семейное кино из коллекции «Hallmark»: «ПОСАДКА НЕВОЗМОЖНА».
18.30 «24 часа». Сериал.
19.30 Черный ящик.
20.05 «Секретные материалы». Сериал. Новый сезон.
21.05 Мелодрама «Чужой билет».
23.25 «24». Информационная программа.
23.45 «Последний холостяк». Ток-шоу.
0.15 «История секса»: «Средневековье». Док. фильм.
1.15 «Лучшие клипы мира». Музыкальная программа.

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 15 СЕНТЯБРЯ

7.00 Новости.
7.15 Агромир. Информационно-аналитическая программа.
7.40 «Без семьи». Худ. фильм
8.30 Арсенал. Программа об армии.
9.00 Новости.
9.15 Мультиклуб.
9.40 Семейный сериал «Дракоша и Ко».
10.05 Экран индийского кино. «Невинная ложь».
11.40 «Все нормально, мама!» Развлекательная программа.
12.25 Телевитамин.
12.50 Док. сериал «Природная красота Африки».
13.20 «Радуга над Витебском». Концерт детских художественных коллективов.
13.50 Время местное. Репортажи из провинции.
14.20 «Встреча в Троицком» с Александром Домарацким.
14.45 Энциклопедия белорусского спорта. Акробатика.
15.00 Новости.
15.20 Криминальное досье.
15.50 Комедия «Трое в лодке, не считая собаки». 1-я и 2-я серии.
18.10 Белорусская двадцатка.
18.35 Детективная комедия «Увидимся в суде».
20.15 Судьба человека. Игнатий Антонов.
20.40 Телебарометр. Прогноз погоды.
21.00 Панорама. Информационный канал.
21.40 Спорт-курьер.
21.55 Комедия «Крылышко или ножка».
23.40 Сериал «VIP». Заключительная серия.

8.00 Новости.
8.10 Ералаш.
8.20 Служу России!.
8.50 Дисней-клуб: «Тимон и Пумба».
9.15 «Дог-шоу».
10.00 Новости (с субтитрами).
10.10 «5 миллионов с «Галина Бланка».
10.15 Непутевые заметки с Дм.Крыловым.
10.30 Пока все дома.
11.10 Спасатели. Экстренный вызов.
11.35 Худ. фильм «Золотая речка».
13.05 Кумиры. Элеонора Беляева.
13.30 Дисней-клуб: «Микки Маус и его друзья».
14.00 Новости (с субтитрами).
14.10 Живая природа. «Десять смертельных акул». Часть 1-я.
15.05 «Знатоки» возвращаются. Детектив «Из жизни фруктов». Дело N 16.
16.25 Комедия «Муравей Антц».
17.30 Комедия «Поменяться местами».
19.30 Кто хочет стать миллионером? Специальный выпуск.
20.30 ОНТ представляет «Наши новости».
21.00 Боевик «Убрать Картера».
22.50 Времена.
23.45 «На футболе» с Виктором Гусевым.
0.15 Боевик «Красное солнце».

9.15 Америка: год спустя. Сила против террора.
9.50 «Городок». Дайджест. Развлекательная программа.
10.25 Худ. фильм «Огарева, 6».
12.10 Парламентский час.
13.00 Вести.
13.20 Вокруг света.
14.15 Диалоги о животных.
15.05 «Два рояля». Музыкально-развлекательная программа.
16.05 Комната смеха.
17.00 Комедия «Охотники за привидениями».
18.50 В «Городке».
19.00 Вести недели.
20.10 «Специальный корреспондент». Авторская программа Александра Хабарова «Нелегал. RU».
20.40 Алла Пугачева и Филипп Киркоров в бенефисе Бедроса Киркорова «Юбилей в кругу семьи».

0.00 Чемпионат мира по автогонкам в классе «Формула-1». Гран-при Италии.

11.15 Сеть.ru.
11.40 Недлинные истории.
11.55 «Большое космическое путешествие». Худ. фильм.
13.00 «Дар дождей. Великие реки Африки». Фильм 1-й. «Хоаниб. Тайная река».
13.30 Новости культуры.
13.45 «Графоман». Автор и ведущий А.Шаталов.
14.15 Мой цирк.
14.40 «Кентервильское привидение». Мультфильм.
15.10 «Скандал вокруг викторины». Док. фильм.
16.05 «В мире танца». «Три балета Начо Дуато».
17.25 Прогулки по Бродвею.
17.55 «Камера-обскура». Авторская программа К.Шахназарова.
18.35 «Романтика романса». Ведущий Л.Серебренников.
19.15 «Большие надежды». Сериал.
20.05 «Гость в актерской студии». Вупи Голдберг.
21.00 Тем временем.
21.40 «Культ кино». «Две или три вещи, которые я знаю о ней». Худ. фильм.
23.25 Ф.Шуберт. Четыре экспромта. Исполняет Н.Петров.

9.00, 10.00, 11.00, 12.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00 Сегодня.
9.05 «Шоу Елены Степаненко». Юмористическая программа.
10.05 Михаил Державин и Роксана Бабаян в программе Павла Лобкова «Растительная жизнь».
10.40 «Вы будете смеяться!» Юрий Гальцев.
11.05 «Дисбат». «Профессия - репортер».
11.25 Служба спасения.
12.05 Николай Пеньков, Светлана Тома и Александр Збруев в детективе «Тайна записной книжки».
13.45 Вкусные истории.
14.05 Своя игра.
15.20 «Каждый сходит с ума по-своему». Ток-шоу «Принцип домино».
16.05 «Каждый сходит с ума по-своему». Ток-шоу «Принцип домино».
17.05 Новейшая история. «Команданте Че Гевара». Фильм Владимира Молчанова.
17.55 Комедия «Свадебный переполох».
20.00 «Намедни» с Леонидом Парфёновым.
21.30 Эллен Баркин и Деннис Куэйд в детективе «Большой кайф».

5.45 Музыкальный канал.
7.15 В гостях у Тофика.
7.30 «Секретные материалы псов-шпионов». Мультсериал.
8.00 «Ферма чудища». Мультсериал.
8.30 «Русалочка». Мультсериал.
9.00 «Симпсоны». Мультсерия.
10.00 «Канал истории»: «Игрушки». Док. фильм.
11.00 «24 часа». Сериал.
12.00 Военная тайна.
12.30 «24». Информационная программа.
12.50 Лотерея АвтоВАЗа.
13.00 криминальная комедия Юлиуша Махульского «Ва-банк 2».
14.55 «Очевидец» с Иваном Усачевым.
15.25 «Вовочка». Комедийный сериал.
16.00 «Непобедимый спайдермен». Мультсериал.
16.30 «Вуншпунш». Мультсериал.
17.00 «Семейное кино из коллекции «Hallmark»: «ПОСАДКА НЕВОЗМОЖНА».
18.30 Комедия «Шкура».
20.10 Эндрю Дивофф, Тэмми Лорин, Роберт Инглунд в фильме ужасов «Исполнитель желаний».
22.10 «24». Информационная программа.
22.30 «Ее звали Никита». Сериал.
23.30 Ночной музыкальный канал.

ГРАМАДСКА-ПАЛІТЫЧНАЯ ГАЗЕТА «ЗГОДА»
выдаецца з 1992 г.

Заснавальнік: Аляксей Кароль
Рэдактар: Алесь Самчанка
Індэкс: 63138
Рэгістрацыйны нумар: 582
Адрас рэдакцыі: г. Мінск, 220004, вул. Ракаўская, 27.
Тыраж: 3 тыс. экз.
Падпісана да друку: 4.09.2002г.
Заказ нумар: 850
Кошт дагаворны.

Надрукавана з дыяпазітываў заказчыка ва тыпаграфіі «Паліграф-маркет», г. Мінск, вул. Кульман, 1.